

經部

欽定四庫全書

經部

讀詩質疑卷首十至十五

詳校官監察御史臣莫瞻菉

刑部郎中臣許兆椿覆勘

覆校官中書臣宋枋遠

校對官學正臣常循

謄録監生臣鄧以伊

讀詩質疑卷首十

太僕寺少卿嚴虞惇撰

訓詁傳授

漢書藝文志詩凡三百五篇遭秦而全者以其諷誦不獨竹帛也漢興魯申公為詩訓詁而齊轅固燕韓嬰皆為之傳三家皆列於學官又有毛公之學自謂子夏所傳而河間獻王好之

漢書儒林傳毛公趙人也治詩為河間獻王博士授同國貫長卿長卿授解延年延年為阿武令授徐敖敖授九江陳俠為王莽講學大夫由是言毛詩者本之徐敖孔氏曰六藝論云河間獻王好學其博士毛公善說詩獻王號之曰毛詩儒林傳云毛公趙人也為河間獻王博士不言其名范曄後漢書云趙人毛長善詩是為毛詩然則趙人毛公名長也譜云魯人大毛公為訓詁傳於其家河間獻王得而獻之以小毛公為博士然則大

毛公為其傳由小毛公而題毛也
陸璣氏曰孔子刪詩授卜商商為之序以授魯人曽申
申授魏人李克克授魯人孟仲子仲子授根牟子根牟
子授趙人荀卿荀卿授魯國毛亨亨作訓詁傳以授趙
國毛萇時人謂亨為大毛公萇為小毛公以其所傳故
名其詩曰毛詩萇為河間獻王博士授同國貫長卿長
卿授阿武令解延年延年授徐敖敖授九江陳俠由是
言毛詩者本之徐敖時九江謝曼卿亦善毛詩東海衛

宏從曼卿受學因作毛詩序得風雅之旨世祖以為議郎濟南徐廵師事宏亦以儒顯其後鄭衆賈逵傳毛詩馬融作毛詩傳鄭玄作毛詩箋然齊魯韓三氏皆立博士惟毛詩不立

吳太常卿徐整曰子夏授髙行子髙行子授薛倉子薛倉子授帛妙子帛妙子授河間人大毛公大毛公為詩詁訓傳於家以授趙人小毛公

釋文曰鄭玄作毛詩箋申明毛義難三家於是三家遂

廢矣魏太常王肅更述毛非鄭荆州刺史王基駮王肅申鄭義晉豫州刺史孫毓為詩評毛鄭王肅三家同異朋於王徐州從事陳統難孫申鄭

隋書志齊詩魏代已亡魯詩亡於西晉韓詩雖存無傳之者惟毛詩鄭箋至今獨立

孔氏曰漢初為傳訓者皆與經别行三傳之文不與經連故石經書公羊傳皆無經文藝文志云毛詩經二十九卷毛詩故訓傳三十卷是毛為詁訓亦與經别也及

馬融為周禮注乃云欲省學者兩讀故具載本文然則後漢以來始就經為注也未審此詩引經附傳是誰為之

陸氏曰申培公魯人少事齊人浮丘伯受詩為楚王太子戊傅戊不好學及戊立胥靡申公申公媿之歸魯以詩經為訓故以教無傳疑是為魯詩蘭陵王臧代趙綰皆從申公受學臧為郎中令綰為御史大夫皆以明堂事自殺申公弟子千餘人同郡臨淮太守孔安國膠西

內史周霸城陽內史夏寬東海太守碭魯賜長沙內史蘭陵繆生膠西中尉徐偃膠東內史鄒人闕門慶忌治官皆有廉節稱申公卒瑕丘江公盡能傳之及魯許生免中徐公皆守學教授韋賢治詩事江公許生至丞相傳子元成亦至丞相兄子賞以詩授哀帝至大司馬由是魯詩有韋氏學東平王式事徐公許生為昌邑王師其後山陽張長安東平唐長賓沛褚少孫亦先後事式為博士由是有張唐褚氏之學張生兄子游卿以詩授

元帝為諫大夫其門人瑯琊王扶為泗水中尉陳留許晏為博士由是張家更有許氏學初薛廣德亦事王式以博士論石渠授龔舍廣德至御史大夫舍至山陽太守時平原髙嘉亦以詩授元帝為上谷太守傳子容為光祿大夫孫詡以父任為郎中以世傳魯詩知名王莽時逃去不仕又有曲阿包咸師事博士右師細君習魯詩亦去歸鄉里世祖即位徵詡為博士至大司農咸舉孝廉除郎中至大鴻臚永平初任城魏應亦以習魯詩

為博士徵拜騎都尉卒於官

虞惇按漢志魯故二十五卷說二十八卷隋志魯詩亡於西晉而小學有一字石經魯詩六卷今世所傳申培公詩說蓋後人偽託也

轅固生齊人以治詩孝景時為博士後拜清河太守武帝初以賢良徵諸儒多嫉毀之罷歸時已九十餘矣諸齊以詩顯貴皆固之弟子也昌邑太傅夏侯始昌最明始昌授東海剡人后蒼蒼為博士至少府蒼授諫大夫

翼奉前將軍蕭望之丞相匡衡衡授大司空琅琊師丹高密太傅伏理詹事潁川滿昌由是齊詩有翼匡師伏之學滿昌授九江張邯琅琊皮容皆至大官其後伏黯傳理家學改定章句作解說九篇位至光祿勳以授嗣子恭恭以黯任為郎永平中拜司空恭刪黯章句定為二十萬言年九十卒又蜀郡任末廣漢景鸞皆以齊詩教授著述焉

虞惇按漢志齊后氏故二十卷傳三十九卷孫氏故

二十七卷傳二十八卷雜記十八卷隋志齊詩魏代已亡鄭夾漈謂齊詩今猶有見者葢其真偽未可知也

韓嬰燕人孝文時為博士景帝時至常山太傅嬰推詩人之意而作內外傳其語頗與齊魯閒殊淮南賁生受之燕趙閒言詩者由韓生河南趙子事韓生授同郡蔡誼誼至丞相誼授同郡食子公王吉吉為昌邑王中尉食生為博士授泰山栗豐吉授淄川長孫順順為博士

豐部刺史由是韓詩有王食長孫之學豐授山陽張就順授東海髮福皆至大官建武初博士淮陽薛漢善災異讖緯受詔定圖讖當世言詩推為長後至千乘太守弟子犍為杜撫會稽澹臺敬伯鉅鹿韓伯高最知名撫定韓詩章句建初中為公車令卒官其所作詩題約義通學者傳之曰杜君註撫授會稽趙曄曄舉有道又有光禄勲九江召馴閬中令巴郡楊仁山陽張匡皆習韓詩匡為作章句舉有道徵博士不就

虞惇按漢藝文志韓故三十六卷内傳四卷外傳六卷說四十一卷隋經籍志韓詩二十二卷薛氏章句韓詩翼要十卷漢侯包撰梁有韓詩譜二卷唐藝文志韓詩卜商序韓嬰注二十二卷又外傳十卷葢韓詩至唐猶存未知以何時亡今所存者外傳而已

成伯瑜氏曰傳曰孔子沒而微言絕七十子終而大義乖故春秋分為五詩分為四古之學者口相師受或文字假借言音互殊各有專門是生同異而秦季焚書之

後故名有魯詩韓詩毛詩齊詩四家之說魯人申培公初與楚元王劉交俱受詩於浮丘伯申公為詩作詁訓而無其傳曰魯詩武帝以安車蒲席輪徵申公拜太中大夫時年八十餘矣申公授江公江公授韋賢賢授子玄成玄成傳兄子賞江公又傳至王式式傳褚少孫及薛廣德廣德授龔舍齊人轅固生為詩作傳號曰齊詩授夏侯始昌始昌傳后蒼蒼授翼奉又授蕭望之又授匡衡衡授師丹後漢陳元方亦學齊詩燕人韓嬰廣推

詩意作内外傳數萬言號曰韓詩其孫商亦以詩為博士淮南賁生初受之賁生傳河内趙生趙生傳蔡誼及王吉魯人毛公於其家作詩詁訓故曰毛詩河間獻王見而深好之趙人毛萇傳其業號小毛公為獻王博士在漢朝毛詩不列於國庠唯齊魯韓三家得立學官小毛公傳同郡貫長卿長卿傳齊人解延年延年授徐敖教授陳俠始自仲尼删詩以授子夏故子夏作關雎大序及諸篇小序歴四傳至大毛公漢平帝時毛詩始立

興於齊梁迄於皇唐齊詩無人魯詩沒而魏晉不播江左韓詩雖存無傳習之者自鄭玄作毛詩箋而三家之傳廢矣魏太常王肅又述毛公意而駁鄭氏之非晉孫毓爲詩評十卷論毛鄭王三家異同宋徵士周續之及雷次宗並作詩序義江熙謝沈各注二十卷陸璣作草木疏二卷亦論蟲魚鳥獸然土物所生耳目不及相承迷悟明體乖殊十得六七而已崔靈恩撰諸家集注二十四卷沈重及徐爰作音義梁武帝作詩大義四十卷

鄭玄又述詩意兼國風土地氏族作詩譜一卷又有解題一卷近代纂集諸家互興理致淺薄非警策之要不得遍舉也

鄭樵氏曰詩有四家毛詩最後出而獨傳何也曰豈惟毛詩始漢之春秋公穀為盛至後漢左氏始立而後之行者獨左氏禮家之學五傳弟子分曹教授小戴最後出而今之言禮者惟小戴為宗此無他六經始出諸儒講習未精且未有他書證其是非故雜偽之說可入趙

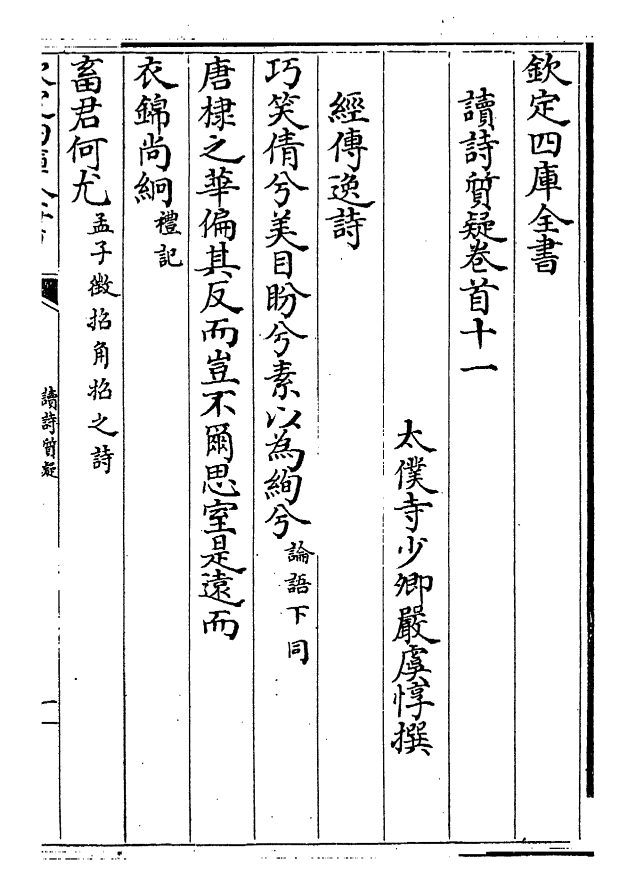
賓之易張霸之書是也歷時既久古人簡牘時出於山崖屋壁之間學者議論既精因得即其書以考同異而長短優劣見矣長者出而短者廢自然之理也六經自秦火後獨詩以諷誦相傳齊魯與燕語音不同訓詁亦異獨毛之出也自以源流得於子夏而其書貫穿先秦古書其釋鴟鴞也與金滕合釋北山烝民也與孟子合釋昊天有成命與國語合釋碩人清人黄鳥皇矣與左傳合而序由庚等六章與儀禮合葢當毛氏時左氏未

立孟子儀禮國語未甚行而學者亦未能信也惟河間獻王博見異書深知其精至晉宋諸書盛行肄業者衆而人始翕然知其說近正且左氏諸書漢初儒者皆未見而毛先與之合不謂之源流子夏可乎唐人云齊詩亡於魏魯詩亡於晉韓詩雖存無傳之者今韓氏章句已不存矣而齊詩猶有見者然唐人既謂之亡則其書之真偽未可知也

虞惇按齊魯韓毛四家之詩惟毛氏最後出而其傳

最盛齊詩亡於魏魯詩亡於晉韓詩至唐猶存而無傳習之者今所存者外傳而已鄭氏作毛詩箋孔氏作正義專申毛鄭之旨宋朱子集傳始盡斥毛鄭而獨申臆解六百年來學者非朱子弗道也蓋毛鄭之廢久矣然考其淵源師友之所自與夫儒先論撰之說毛公之詩不謂之源於子夏不可也故今列諸家授受之次第於以志其盛而惜其衰

讀詩質疑卷首十



欽定四庫全書

讀詩質疑卷首十一

太僕寺少卿嚴虞惇撰

經傳逸詩

巧笑倩兮美目盼兮素以為絢兮論語下同

唐棣之華偏其反而豈不爾思室是遠而

衣錦尚絅禮記

畜君何尤孟子徵招角招之詩

翹翹車乘招我以弓豈不欲往畏我友朋 左傳陳敬仲引詩

我之懷矣自詒伊戚 趙宣子語杜注逸詩也

狐裘尨茸一國三公吾誰適從 士蔿賦詩

河水 公子賦河水

雖有絲麻無棄菅蒯雖有姬姜無棄蕉萃凡百君子莫不代匱

周道挺挺我心扃扃講事不令集人來定

俟河之清人壽幾何兆云詢多職競作羅子駟引周詩

轡之柔矣　馬之剛矣轡之柔矣馬亦不剛轡亦不柔志氣麃麃取與不疑國子賦轡之柔矣注見周書

茅鴟叔孫穆子使工為之誦茅鴟

淑慎爾止無載爾偽

優哉游哉聊以卒歲叔向引詩

禮義不愆何恤於人言子産引詩

祈招之愔愔式昭德音思我王度式如玉式如金形民

之力而無醉飽之心　祭公謀父作祈招之詩

新宮　宋公享昭子賦新宮　儀禮下管新宮注小雅逸篇

何以恤我我其收之　杜注此逸詩

我無所監夏后及商用亂之故民卒流亡　晏子引詩

鳩飛　國語秦伯賦鳩飛

天之所支不可壞也其所壞亦不可支也　昔武王克殷而作此詩也以為飫歌名之曰支

昔我有先正其言明且清國家以寧都邑以成庶民以

生誰能秉國成不自為正卒勞百姓禮記緇衣　按文選張華答何劭詩曰周任有遺規其言明且清是詩周任作也　李善注又云子思子詩云昔我有先正其言明且清未知何據

相彼盍旦尚猶患之坊記

曾孫侯氏四正具舉大夫君子凡以庶士小大莫處御于君所以燕以射則燕則譽射義貍首之詩

武宿夜舜莫重於武宿夜注武武曲名

九夏 王夏肆夏昭夏納夏章夏齊夏族夏裓夏驁夏 周禮注九夏皆詩篇名頌之族類也此歌之大者載在樂章樂崩亦從而亡是以頌不能具

采薺 周禮趨以采薺注樂名或曰逸詩

敕爾瞽率爾衆工奏爾悲誦肅肅雝雝毋怠毋凶 周禮鄭司農注賈疏云疑逸詩

驪駒在門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕 大戴禮下同又漢書王式傳歌驪駒

魚在在藻厥志在餌

舟張辟雍鶬鶬相從八風回回鳳凰喈喈尚書大傳

明明　崇禹　生開周書世俘篇籥人奏武萬獻明明

三統奏崇禹生開三終注詩篇名

皇皇上天其命不忒天之以善必報其德家語下同

今月吉日王始加元服去王幼志心衮職欽若昊天六

合是式率爾祖考永永無極成王冠周公命祝雍作頌

行百里者半於九十戰國策下同

大武遠宅不涉

木實繁者披其枝披其枝者傷其心

黄竹穆天子傳天子游黄臺之北大寒北風雨雪天子作詩三章以哀人夫

浩浩者水育育者魚未有室家而安名我居管子

樂矣君子直言是務晏子春秋

必擇所堪必謹所堪墨子下同

周詩曰王道蕩蕩不偏不黨王道平平不黨不偏

詩曰魚水不務陸將何及

青青之麥生於陵陂 莊子

墨以為明狐貍其蒼 荀子下同

鳳凰秋秋其翼若干其聲若簫有鳳有凰樂帝之心

如霜雪之將將如日月之光明為之則存不為之則亡

國有大命不可以告人妨其躬身

長夜漫兮永思騫兮大古之不慢兮禮義之不愆兮何

恤人之言兮

涓涓源水不壅不塞轂既破碎乃大其輻事既敗矣乃重大息

將欲毀之必重累之將欲踣之必高舉之呂氏春秋下同

有龍于飛周徧天下五蛇從之為之丞輔龍反其鄉得其處所四蛇從之得其露雨一蛇羞之橋死于中野介子推賦詩

麥秀漸漸兮禾黍油油彼狡童兮不與我好兮史記下

同箕子作麥秀之詩

登彼西山兮采其薇矣以暴易暴兮不知其非矣神農虞夏忽焉沒兮我安適歸矣吁嗟徂兮命之衰矣伯夷叔齊作歌

得人者興失人者崩

九變復貫知言之選漢書

浩浩白水儵儵之魚君來名我我將安居國家未定從我焉如列女傳下同古有白水之詩

愷弟君子永能厲兮吁嗟惜兮乃下世兮柳下惠妻歌

緜緜之葛在於曠野良工得之以為絺綌良工不得枯死於野說苑

以雅以南韎任株離後漢書陳忠傳

皎皎練絲在所染之後漢書楊終傳註逸詩

利為用本福為禍先文選注韓詩

雨無其極傷我稼穡劉安世曰韓詩雨無極

虞惇按司馬遷言古詩三千孔子删而為三百孔穎

達非之云書傳所引之詩現在者多亡逸者少孔子所録不容十分去九今考書傳引詩現在者十之六七亡逸者十之二三而夏商之詩不與焉詩自文武而下至於陳靈公而上中間列國之君有一君而録數詩者有數君而録一詩者更有數君而不得一詩者或其詩之不足録或其詩之足録而當時已殘闕不完或其詩雖具而序說之無傳意旨之難考如鄱陽馬氏之說者夫子皆不得而録之則所謂古詩三

干删而為三百者馬遷之言未可盡非也故今採書傳中遺辭逸句掇而録之就所見聞不能廣憶或詩在而亡其名或名存而亡其句至於自周已前謡辭歌曲見於書傳者皆不復載韓昌黎石鼓歌云陋儒編詩不收入二雅褊廹無委蛇孔子西行不到秦掎摭星宿遺羲娥嗚呼三代之文放佚而不傳者豈獨石鼓也哉

讀詩質疑卷首十一

讀詩質疑卷首十二

太僕寺少卿嚴虞惇撰

三家遺說

關關雎鳩詩人言雎鳩貞潔以聲相求必於河之洲隱蔽無人之處故人君動靜退朝入於私宮后妃御見去留有度應門擊柝鼓人上堂今內傾於色賢人見其萌故詠關雎說淑女正容儀也後漢書注薛君章句

淑女奉順坤德成其紀綱文選注韓詩說

漢有游女游女漢神也漢神時見不可求而得之文選注薛君章句

魴魚赬尾魚勞則尾赤君子勞苦則顏色變王室政教如烈火矣猶觸冒而仕者以父母甚迫近饑寒之憂為此祿仕後漢書注薛君章句

金罍大夫器也天子以玉諸侯大夫以金士以梓一升曰爵爵盡也足也二升曰觚觚寡也飲當寡少三升曰

觶觶適也飲當自適也四升曰角角觸也不能自適觸罪過也五升曰散散訕也飲不自節為人謗訕也總名曰爵其實曰觴觴者餉也觥亦五升所以罰不敬觥廓也著明之貌君子有過廓然著明也 韓詩說正義 儀禮疏

昔召公述職當民事時舍於棠下而聽斷焉是時人皆得其所後世思其仁恩至虖不伐甘棠甘棠之詩是也 漢書王吉傳吉學韓詩

茉莒傷夫有惡疾也茉莒雖臭惡乎我猶采取而不已者興君子雖有惡疾我猶守而不離去也文選注薛君章句

羔羊素絲素喻潔白絲喻屈柔紽數名也詩人賢仕為大夫者其德能稱有潔白之性屈柔之行進退有度數也後漢書注薛君章句

騶虞天子掌鳥獸官異義韓魯說

古者霜降逆女冰泮殺止韓詩傳

中冓中夜謂淫僻之言 釋文

蝃蝀刺奔女也詩人言蝃蝀在東者邪色乘陽人君淫佚之徵臣子為君父隐故言莫之敢指 後漢書注韓詩

序

溱與洧方洹洹兮謂三月桃花水下 太平御覽

鄭國之俗三月上巳之溱洧兩水之上招魂續魄秉蘭草祓除不祥故詩人願與所說者俱往 後漢書注薛君

章句

勺藥離草也言將離別贈此草也釋文

離離黍貌也詩人求亡不得憂懣不識於物視彼黍離

離然反以為稷之苗乃自知憂之甚也太平御覽

昔尹吉甫信後妻之讒而殺孝子伯奇其弟伯封求而

不得作黍離之詩陳思王貪惡鳥論

何謂素餐素者質也但有質樸而無治民之材名曰素

餐尸祿者頗有所知善惡不言苟欲得祿而已譬如尸

焉文選注薛君章句

匪風發兮匪車偈兮說曰是非古之風也發發者是非古之車也揭揭者蓋傷之也漢書王吉傳

冰者窮谷陰氣所聚不洩則結而為伏陰初學記韓詩說

鸛水鳥巢處知風穴處知雨天將雨而蟻出壟土鸛鳥見之長鳴而喜文選注薛君章句

東有圃草圃博也有博大茂草也文選注韓詩薛君章句

饑者歌食勞者歌事 初學記

飲之禮不脱屨而即序者謂之禮跣而上坐者謂之宴能飲者飲之不能飲者已謂之醧齊顏色均衆寡謂之沈閉門不出客謂之湎君子可以宴可以醧不可以沈不可以湎 初學記薛君章句

獸趨曰騁行曰駿 文選注薛君章句

馬動則鸞鳴鸞鳴則和應舒則不鳴疾則失音故詩曰和鸞雝雝言得其和也 周禮疏

元戎大戎兵車也車有大戎十乘謂車縵綸馬被甲衡軛之上盡有劒戟名曰陷軍之車所以冒突先啟敵家之行伍也史記注薛君章句

盟牲所用天子諸侯以牛豕大夫以犬庶人以雞禮記正義許慎據韓詩

人之無良相怨一方言王者所為無有善者各相與一方而怨之後漢書注見韓詩

王者舞六代之樂舞四夷之樂大德廣之所及文選注

韓詩傳

雨無其極傷我稼穡劉安世曰韓詩雨無極

辟廱者天子之學圓如璧壅之以水言辟取辟有德言

辟廱者取其廱和也所以教天下春射秋饗尊事三老

五更在南方七里之内立明堂於中五經之文所藏處

葢以茅草取潔清也韓詩說正義

文王聖德上及飛鳥下及魚鼈文選注章句

賓之初筵衛武公飲酒悔過也後漢書注韓詩

衛武公作抑詩刺王室亦以自戒行年九十有五猶使臣日誦是詩而不離於其側正義侯包說

聖人皆無父感天而生異義韓魯

彼徂者岐有夷之行徂往也夷易也行道也彼百姓歸文王者皆曰岐有易道可往歸矣易道謂仁義之道後漢書注薛君傳下同

薄言振之莫不震疊振奮也震動也疊應也美成王能奮舒文武之道而行之則天下無不動而應其政教

西雍文王之雍也言文王之時辟雍學士皆潔白之人也後漢書注薛君章句

奚斯魯公子也新廟奕奕然盛是詩公子奚斯所作也文選注韓詩薛君章句

襄公之時修仁行義欲與盟主其大夫正考甫美之故追道契湯高宗殷所以興作商頌史記注韓詩章句

佩玉晏鳴關雎歎之漢書杜欽傳臣瓚曰此魯詩也

康王一朝晏起關雎見幾而作後漢書楊賜傳注魯詩

自陝以東者周公主之自陝以西者召公主之召公述職當桑蠶之時不欲變民事故不入邑中舍於甘棠之下而聽斷焉後世思而歌詠之 説苑劉向世傳魯詩

古有梁騶梁騶天子獵之田也 文選注魯詩傳

周南大夫受命平治水土過時不來其妻恐其懈於王事言國家多難惟勉強之無有譴怒遺父母憂乃作汝墳之詩 列女傳

唯聖人為能饗帝孝子為能饗親立廟京師之居躬親

承事四海之内各以其職來助祭尊覲之大義五帝三王所共不易之道也詩云有來雍雍至止肅肅相維辟公天子穆穆漢書韋玄成傳玄成世受魯詩

衛宣公之子壽閔其兄伋之且見害作憂思之詩黍離之詩是也新序

孔子曰未見君子憂心惙惙亦既見止我心則悅詩之好善道之甚也如此說苑下同

尸鳩之所以養七子者一心也君子之所以理萬物者

一儀也

天子日食舉樂諸侯不釋縣大夫士日琴瑟公羊傳注魯詩

閻妻驕扇日以不臧漢書谷永傳顏師古注魯詩

周德既衰而奢侈宣王賢而中興更為儉宮室小寢廟詩人美之斯干之詩是也上章道宮室之如制下章言子孫之衆多也漢書劉向傳下同

孔子論詩至於殷士膚敏祼將于京喟然歎曰大哉天

命善不可不傳於子孫是以富貴無常不如是則王公何以戒慎民萌何以勸勉蓋傷微子之事周而痛殷之亡也

衆小在位而從邪議歙歙相是而背君子故詩曰歙歙訿訿亦孔之哀

詩云我心匪石不可轉也言守善篤也

周頌曰飴我釐麰釐麰麥也始自天降此以和致和獲天助也

自堂徂基自羊徂牛言以內及外以小及大也說苑

關雎之師曰匹配之際生民之始萬福之原婚姻之禮正然後品物遂而天命全孔子論詩以關雎為始言太上者民之父母后夫人之行不侔乎天地則無以奉神靈之統而理萬物之宜故詩曰窈窕淑女君子好仇言能致其貞淑不貳其操情欲之感無介乎儀容宴私之意不形乎動靜夫然後可以配至尊而為宗廟主此綱紀之首王化之端也漢書匡衡傳衡學齊詩

古者合歡之樂舞於室四夷之樂陳於門故詩云以雅以南靺任朱離後漢書陳忠傳注蓋齊魯之詩

自杜沮漆言公劉避狄而來居杜與漆沮之地漢書注齊詩

竊學齊詩聞五際之要十月之交篇漢書翼奉傳

五際卯酉午戌亥也陰陽終始際會之歲於此則有變改之政也詩有五際推得失考天心以言王道之安危翼奉傳孟康注

詩含五際六情春秋緯演孔圖

午亥之際爲革命卯酉之際爲改正辰在天門出入候聽卯天保也酉祈父也午采芑也亥大明也然則亥爲革命一際也辰爲天門出入候聽二際也卯爲陰陽交際三際也午爲陽謝陰興四際也酉爲陰盛陽微五際也其六情則春秋云喜怒哀樂好惡是也詩緯汎歷樞下同

大明在亥水始也四牡在寅木始也嘉魚在巳火始也

鴻鴈在申金始也是謂四始

爰及矜人哀此鰥寡上恵下也雨我公田遂及我私下急上也漢書蕭望之傳望之學齊詩

文王受命而征伐五國必先詢之同姓然後謀於羣臣加占著龜以定行事故謀則成卜則吉戰則勝其詩曰帝謂文王詢爾仇方同爾弟兄崇國城守先退後伐所以重人命俟時而動故參分天下而有其二後漢書伏湛傳

念我皇祖陟降庭止言成王常思祖考之業而鬼神祐助其治也煢煢在疚言成王喪畢思慕意氣未能平也蓋所以就文武之業崇大化之本也漢書匡衡傳下同

商邑翼翼四方之極此成湯所以建至治保子孫化異俗而懷鬼方也

日監在茲言天之日監王者之處也此維予宅言天以文王之居為都也漢書郊祀志匡衡奏

虞惇按漢世言詩者四家唯毛詩最後出賈逵撰齊

魯韓與毛氏異同梁崔靈恩采三家本為集注今唯毛氏獨存韓詩僅存外傳而齊魯詩之亡久矣世傳申公詩說葢出於後人偽撰然三家之遺言緒論容或有散見於他書者朱子嘗語門人文選注多韓詩章句嘗欲寫出而王應麟伯厚復博采諸書蒐而錄之令删其繁辭瑣語而存其益於風雅者合為一編以扶微學廣異義亦二先生之意也

讀詩質疑卷首十二

讀詩質疑卷首十三

太僕寺少卿嚴虞惇撰

經傳雜說

風有采蘩采蘋雅有行葦泂酌昭忠信也左傳下同

詩曰嗟我懷人寘彼周行能官人也王及公侯伯子男甸采衛大夫各居其列所謂周行也

天下有道則公侯能為民干城而制其腹心亂則反之

濟澤之阿行潦之蘋藻寘之宗室季蘭尸之敬也

召穆公思周德之不類故糾合宗族於成周而作詩曰

棠棣之華鄂不韡韡凡今之人莫如兄弟其四章曰兄

弟鬩于牆外禦其侮如是則兄弟雖有小忿不廢懿親

静女之三章取彤管焉于旄何以告之取其忠也

洵曰於孄 王師遵養時晦耆昧也

夫文止戈爲武武王克商作頌曰載戢干戈載櫜弓矢

我求懿德肆于時夏允王保之又作武其卒章曰耆定

爾功其三曰鋪時繹思我徂維求定其六曰綏萬邦屢豐年夫武禁暴戢兵保大定功安民和衆豐財者也

七月之卒章藏冰之道也

敬之敬之天維顯思命不易哉先王之明德猶無不難也無不懼也

魯頌曰春秋匪解享祀不忒皇皇后帝皇祖后稷君子曰禮謂其后稷親而先帝也詩曰問我諸姑遂及伯姊君子曰禮謂其姊親而先姑也

詩曰陳錫載周能施也

詩曰惟此文王帝度其心莫其德音其德克明克明克類克長克君王此大國克順克比比于文王其德靡悔既受帝祉施于孫子心能制義曰度德正應和曰莫照臨四方曰明勤施無私曰類教誨不倦曰長賞慶刑威曰君慈和徧服曰順擇善而從之曰比經緯天地曰文九德不愆作事無悔故襲天祿子孫賴之

古之為享食也以觀威儀省禍福也故詩曰兕觥其觩

旨酒思柔彼交匪傲萬福來求

衛詩曰威儀棣棣不可選也言君臣上下父子兄弟內外大小皆有威儀也周詩曰朋友攸攝攝以威儀言朋友之道必相教訓以威儀也

詩曰懷德惟寧宗子維城君其修德而固宗子何城如之

詩云豈不懷歸畏此簡書簡書同惡相恤之謂也

昔諸侯朝正於王王宴樂之於是乎賦湛露則天子當

陽諸侯用命也諸侯敵王所愾而獻其功王於是乎賜之彤弓一彤矢百玈弓矢千以覺報宴

葛藟猶能庇其本根故君子以爲比

詩曰君子如怒亂庶遄沮君子如祉亂庶遄已君子之喜怒以已亂也

先王疆理天下物土之宜而布其利故詩曰我疆我理南東其畝

詩曰女也不爽士貳其行士也罔極二三其德士之二

三猶喪妃耦

三夏天子所以享元侯也使臣弗敢與聞文王兩君相見之樂也臣不敢及鹿鳴君所以嘉寡君也敢不拜嘉四牡君所以勞使臣也敢不重拜皇皇者華君教使臣曰必諮於周臣聞之訪問於善為咨咨親為詢咨禮為度咨事為諏咨難為謀臣獲五善敢不重拜

詩曰退食自公委蛇委蛇謂從者也

詩曰行歸于周萬民所望忠也

善為國者賞不僭而刑不濫賞僭則懼及淫人刑濫則懼及善人商頌有之曰不僭不濫不敢怠遑命于下國封建厥福此湯之所以獲天福也

詩云誰能執熱逝不以濯禮之於政如熱之有濯也

詩曰民亦勞止汔可小康惠此中國以綏四方施之以寛也毋縱詭隨以謹無良式遏寇虐慘不畏明糾之以猛也柔遠能邇以定我王平之以和也

詩云蔽芾甘棠勿翦勿伐召伯所茇思其人猶愛其樹

瞻彼旱麓榛楛濟濟愷悌君子干祿愷悌夫旱麓之榛楛殖故君子得以易樂干祿焉若夫山林匱竭林麓散亡藪澤肆既民力彫盡田疇荒蕪資用乏匱君子將險哀之不暇而何易樂之有焉國語下同

大雅曰陳錫載周是不布利而懼難乎故能載周以至於今

昊天有成命頌之盛德也是道成王之德也成王能明文昭能定武烈者也夫道成命者而稱昊天翼其上也

二后受之讓於德也成王不敢康敬百姓也夙夜恭也基始也命信也宥寛也密寧也緝明也熙廣也單厚也肆固也靖和也其始也翼上德讓而敬百姓其中也恭儉信寛帥歸於寧其終也廣厚其心以固龢之始於德讓中於信寛終於固龢故曰成

詩曰其類維何室家之壼君子萬年永錫祚允類也者不忝前哲之謂也壼也者廣裕民人之謂也萬年也者令聞不忘之謂也祚允也者子孫蕃育之謂也

夫先樂金奏肆夏繁遏渠天子所以饗元侯也歌文王大明緜則兩君相見之樂也皆非使臣之所敢聞也今伶簫詠歌及鹿鳴之三君之所以況使臣臣敢不拜況夫鹿鳴君之所以嘉先君之好也敢不拜嘉四牡君之所以章使臣之勤也敢不拜章皇皇者華君教使臣曰每懷靡及諏謀度詢必咨於周敢不拜教臣聞之懷和爲每懷咨才爲諏咨事爲謀咨義爲度咨親爲詢忠信爲周君況使臣以大禮重之以六德敢不重拜

昔正考父校商之名頌十二篇於周太師以那爲首其輯之亂曰自古在昔先民有作温恭朝夕執事有恪先聖王之傳恭猶不敢專稱曰自古古曰在昔昔曰先民昔衛武公年數九十有五矣猶箴儆於國曰自卿以下至於師長士苟在朝者無謂我老耄而舍我必恭恪於朝朝夕以交戒我於是乎作懿戒以自儆也及其沒也謂之叡聖武公

清明在躬志氣如神耆欲將至有開必先天降時雨山

川出雲其在詩曰嵩高維嶽峻極于天維嶽降神生甫及申此文武之德也禮記下同

詩云發彼有的以祈爾爵祈求也求中以辭爵也酒者所以養老也所以養病也求中以辭爵者辭養也

子夏曰敢問何謂三無子曰無聲之樂無體之禮無服之喪此之謂三無子夏曰敢問何詩近之孔子曰夙夜基命宥密無聲之樂也威儀逮逮不可選也無體之禮也凡民有喪匍匐救之無服之喪也

小雅曰高山仰止景行行止子曰詩之好仁如此鄉道而行中道而廢忘身之老也不知年數之不足也俛焉日有孳孳斃而後已

趨以采齊行以肆夏

大學始教皮弁祭菜示敬道也宵雅肄三官其始也

不學操縵不能安弦不學博依不能安詩不學雜服不能安禮

温柔敦厚而不愚則深於詩者也

不能詩於禮繆不能樂於禮素

三代之王也必先其令聞詩云明明天子令聞不已三代之德也

子云上酌民言則下天上施詩云先民有言詢于芻蕘

子云七日戒三日齊承一人焉以爲尸過之者趨走以教敬也醴酒在室醍酒在堂澄酒在下示民不淫也尸飲三衆賓飲一示民有上下也因其酒肉聚其宗族以教民睦也故堂上觀乎室堂下觀乎上詩云禮儀卒度

笑語卒獲

子云君子不盡利以遺民詩云彼有遺秉此有不斂穧伊寡婦之利故君子仕則不稼田則不漁

男女無媒不交無幣不相見恐男女之無別也詩云伐柯如之何匪斧不克取妻如之何匪媒不得以此坊民民猶有自獻其身

詩云豐水有芑武王豈不仕詒厥孫謀以燕翼子數世之仁也

有君人之大德有事君之小心詩云惟此文王小心翼翼

詩云凱弟君子民之父母凱以強教之弟以說安之

君子之接如水小人之接如醴君子淡以成小人甘以壞小雅曰盜言孔甘亂是用餤

子曰君子不以口譽人則民作忠故君子聞人之寒則衣之聞人之飢則食之稱人之善則爵之國風曰心之憂矣於我歸說

子曰好賢如緇衣惡惡如巷伯則爵不瀆而民作愿刑不試而民咸服

子曰私惠不歸德君子不自留焉詩云人之好我示我周行

射義天子以騶虞為節諸侯以貍首為節卿大夫以采蘋為節士以采蘩為節騶虞者樂官備也貍首者樂會時也采蘋者樂循法也采蘩者樂不失職也

壹發五豝喻得賢者多也于嗟乎騶虞嘆仁人也 射義注

南陔六詩堂上歌者不亡堂下笙者即亡儀禮疏

於穆清廟於者嘆之也穆者敬之也清者欲其在位者徧聞之也故周公升歌文王之功烈德澤茍在廟中見文王者愀然如見文王焉尚書大傳

肆夏繁遏渠皆周頌也肆夏時邁也繁遏執競也渠思文也肆遂也夏大也言遂於大位謂王位也故時邁曰肆于時夏允王保之繁多也遏止也言福祿止於周之多也故執競曰降福穰穰降福簡簡福祿來反渠大也

言以后稷配天王道之大也故思文曰思文后稷克配彼天故國語謂之曰皆昭令德以合好也 周禮注

伯奇仁人而父虐之故作小弁之詩曰何辜于天親親而悲怨之辭也 趙岐孟子注

鄭詩二十一篇說婦人者十九 公羊疏許氏

采菽王賜諸侯命服之樂也 國語注下同

黍苗道邵伯述職勞來諸侯也

於四月見孝子之思祭 孔叢子

詩云未見君子憂心惙惙亦既見止亦既覯止我心則悅詩之善道甚也如此家語下同

孔子曰吾於甘棠見宗廟之敬也甚矣思其人必愛其樹尊其人必敬其位道也

關雎興於鳥而君子美之取其雄雌之有别鹿鳴興於獸而君子大之取其得食而相呼

邶詩曰執轡如組兩驂如儛孔子曰爲此詩者其知政乎夫爲組者總紕於此成文於彼言其動於近行於遠

也執此法以御民豈不化乎竿旄之忠告至矣哉
孔子讀詩于正月六章惕然知懼曰彼不達之君子豈
不殆哉從工依世則道廢違上離俗則身危時不興善
已獨由之則曰非妖即妄也故賢也既不遇天恐不終
其命焉桀殺龍逢紂殺比干皆是類也詩曰謂天蓋高
不敢不局謂地蓋厚不敢不蹐此言上下畏罪無所自
容也
入門而金作示情也升歌清廟示德也下管象舞示事

也詩云喪亂蔑資曾莫惠我師此傷奢侈不節以爲亂者也又曰匪其止共惟王之卭此傷姦臣蔽主以爲亂也又曰亂離瘼矣奚其適歸此傷離散以爲亂者也

子貢問於孔子曰賜倦於學矣願息事君孔子曰詩云溫恭朝夕執事有恪事君難事君焉可息哉然則賜願息事親孔子曰詩云孝子不匱永錫爾類事親難事親焉可息哉然則賜願息於妻子孔子曰詩云刑于寡妻至于兄弟以御于家邦妻子難妻子焉可息哉然則賜

願息於朋友孔子曰詩云朋友攸攝攝以威儀朋友難朋友焉可息哉然則賜願息耕孔子曰詩云晝爾于茅宵爾索綯亟其乘屋其始播百穀耕難耕焉可息哉然則賜無息者乎孔子曰望其壙皐如也塡如也鬲如也此其知所息矣荀子下同

未可與言而言謂之傲可與言而不言謂之隱不觀顏色而言謂之瞽故君子不傲不隱不瞽謹順其身詩曰彼交匪紓天子所予

詩曰左之左之君子宜之右之右之君子有之此言君子之能以義屈伸變應也

君人者愛民而安好士而榮兩者無一焉而亡詩曰介人維藩大師維垣此之謂也

人不肖而不敬則是狎虎也詩曰不敢暴虎不敢馮河人知其一莫知其佗

詩曰采采卷耳不盈頃筐嗟我懷人寘彼周行頃筐易滿也卷耳易得也然而不可以貳周行

迷者不問路溺者不問遂亡人好獨詩曰我言維服勿以爲笑先民有言詢于芻蕘言博問也

國風之好色也傳曰盈其欲而不愆其止其誠可比於金石其聲可内於宗廟

詩曰憂心悄悄慍于羣小小人成羣斯足憂矣

文王樂名巨業　樂苑

文王有辟雍之樂　莊子

武王勝殷殺紂環天下自立以爲王事成功立無大後

悳因先王之樂又自作樂命曰象周成王因先王之樂命曰騶虞墨子下同

誦詩三百弦詩三百歌詩三百舞詩三百

禹巡省南土塗山氏之女候禹於塗山之陽乃作歌曰候人兮猗實始爲南音周公召公取風焉以爲周南召南呂氏春秋下同

周公旦乃作詩曰文王在上於昭于天以繩文王之德

晉人欲攻鄭令叔向聘焉子產爲之詩曰子惠思我褰

裳涉洧子不我思豈無他士叔向歸曰鄭有人子產在焉不可攻也孔子曰詩云無競惟人子產一稱而鄭國免

關雎興於鳥而君子美之為其雎雄之不乖居也淮南子

周道缺詩人本之衽席而關雎作史記下同

仁義陵遲鹿鳴刺焉

和鸞噰噰萬福攸同動以紀度則萬福之所聚也賈誼

新書下同

騶者天子之囿也虞者囿之司獸者也

周室之衰其卿大夫緩於誼而急於利亡推讓之風而有爭田之訟故詩人疾而刺之曰節彼南山維石巖巖

漢書董仲舒傳

懿王時戎狄交侵中國被其苦詩人始疾而歌之曰靡室靡家玁狁之故至懿王曾孫宣王興師命將以征伐之詩人美大其功曰出車彭彭城彼朔方

漢書匈奴傳

詩小雅之材七十四人大雅之材三十一人司馬相如

掩羣雅注張揖説

伐檀刺賢者不遇明王也文選注張揖説

鹿鳴者周大臣之所作也王道衰大臣知賢者幽隱故

彈絃風諫文選注蔡邕琴操

周德始衰頌聲旣寢伐木有鳥鳴之刺後漢書注蔡邕

正交論

取其宗祀之清貌則曰清廟蔡邕明堂論

治身之與治民先後不同焉矣詩曰飲之食之教之誨之先飲食而後教誨治人也又曰坎坎伐輻彼君子兮不素餐兮先其事後其食治身也春秋繁露下同

已受命而王必先祭天乃行王事詩曰濟濟辟王左右奉璋此文王之郊也其下之辭曰周王于邁六師及之此文王之伐崇也以是見文王之先郊而後伐也

周公輔成王作汋樂以奉天

陟降庭止言成王常念文王武王之德奉而行之故鬼

神上下臨其朝廷漢書注

康王晚朝關雎作諷後漢書

周公詠文王之德而作清廟王褒講德論

天子立辟雍者何所以宣德化也雍以水象敎化流行也白虎通

武丁成王殷周之大仁也然地東不過江黄西不過氐羌南不過荆蠻北不過朔方是以頌聲並作漢書賈捐之傳

毛詩曰遵彼汝墳又曰鋪敦淮墳爾雅曰墳莫大於河墳此蓋三墳也文選蕪城賦袁廣三墳注

公劉敦行葦世稱其仁後漢書寇榮上書

詩云取彼讒人投畀豺虎豺虎不食投畀有北有北不受投畀有昊此言欲令上天而平其惡後漢書馬援傳

周室陵遲禮制不序蓼莪之人作詩自傷曰缾之罄矣惟罍之恥言已不得終竟子道者亦上之恥也陳忠傳

葛屨履霜徹由崇儉楚楚衣服戒在窮賒後漢書

野無鶴鳴之嘆朝無小明之悔大東不興於今勞止不怨於下 楊震傳

天地之性陰陽正紀隔絶其道則水旱為并詩云五日為期六日不詹怨曠作歌仲尼所録 劉瑜傳

奢則不遜儉則固奢儉之中以禮為界是以蟋蟀山樞之人並刺國君諷以太康馳驅之節 馬融傳注云僖以太康貽戒昭公以不能馳驅被譏文武之道須折衷也

解居父聘吳過陳之墓門見婦人負其子欲與之淫泆

婦人引詩刺之曰墓門有棘有鴞萃止言墓門有棘雖無人棘上猶有鴞汝獨不愧也楚辭天問何繁鳥萃棘負子肆情王逸注

肅肅兔罝施于中林處獨之謂也徐幹中論

彼姝者子何以與之其傳曰譬猶練絲染之藍則青染之朱則赤王允論衡下同

伯奇放流首髮早白詩云維憂用老

詩人之賦麗以則辭人之賦麗以淫楊子下同

正考甫常睎尹吉甫矣公子奚斯常睎正考甫矣

或問交五聲十二律也或雅或鄭何也曰中正則雅多哇則鄭

或問爲政有幾曰思斁昔在周公征於東方四國是王召伯述職蔽芾甘棠其思矣夫齊桓公欲徑陳陳不果內執袁濤塗其斁矣夫

或問泰和曰其在唐虞成周乎觀書及詩溫溫乎其和可知也周康之時頌聲作乎下關雎作乎上習治也齊

桓之時緼而春秋美邵陵習亂也習治則傷始亂也習亂則好始治也

昔聖人述史三焉其述書也帝王之制備矣故索焉而皆獲其述詩也興衰之由顯故究焉而皆得其述春秋也邪正之跡明故考焉而皆當文中子下同

薛收曰吾嘗聞子之論詩矣上明三綱下達五常於是徵存亡辨得失小人歌之以貢其俗君子賦之以見其志聖人采之以觀其變

程元曰敢問豳風何也子曰變風也元曰周公之際亦有變風乎曰君臣相誚其能正乎成王終疑則風遂變矣非周公至誠孰能卒之哉元曰豳居變風之末何也曰夷王已下變風不復正矣夫子蓋傷之也故終之以豳言變之可正也豳周之本也變而克正危而克扶始終不失於本其惟周公乎繫之豳遠矣哉

子遊馬頰之谷遂至牛首之谿登降信宿從者樂姚義實感進曰夫子遂得潛乎子曰潛雖伏矣亦孔之炤感

曰聞朝廷有召子議矣予曰彼求我則如不我得執我仇仇亦不我力姚義曰其車既載乃棄爾輔寶威曰終踰絶險曽是不意予喟然遂歌正月終焉既而曰不可爲矣

諸侯不貢詩天子不采風樂官不達雅國史不明變斯則久矣詩者民之情性也情性能亡乎非民無詩職詩者之罪也

古之君子悲周道之衰頌聲之輟飾鼔以鷺存其風流

隋樂志

王者受命而起所以立靈臺靈臺在國之南附近辟雍依仁官也靈臺制度奈何師説曰積土崇增其高九仞上平無屋高九仞者極陽之數上平無屋望氣顯著五經通義

詩者天地之心君德之祖百福之宗萬物之戶詩含神霧

立秋促織鳴女工急促之候也詩紀歷樞下同

蒹葭秋水其思凉猶秦西氣之變乎

秦地處仲秋之位曹地處季夏之位 詩緯

嘉魚出於丙穴 左思蜀都賦

游女弄珠於漢臯之曲 張衡南都賦

改奢節儉則合美乎斯干 張衡東京賦

晉書地道記朝歌城本沬邑武丁始遷居之為殷都有

新聲靡樂 水經注下同

美溝水東南注淇水博物志謂之奥漢武帝塞決河用

淇園之竹寇恂爲河内伐竹淇川治矢今通望淇川無復此物唯王蜀篇草不異毛興

魏武公信讒詩刺之曰營營青蠅止于藩袁孝政注劉子

惟終南據天之中在都之南西至於褒斜又西至於隴首以臨於戎東至於商顔又東至於太華以距於關實能作固以屏王室其物産之厚器用之岀則璆琳瑯玕夏書載焉紀堂條梅秦風詠焉栁宗元

蕭蕭馬鳴悠悠旆旌見其整而静也顔之推愛之楊栁依依雨雪霏霏寫物怨慰人情也謝玄愛之遠猷辰告謝安以為佳語宋公筆記

屈宋以來騷人辭客多生江漢故仲尼以二南之地為作詩之始鄭樵

阪有漆地理志隴西有隴坻在其西注隴坂也即今隴山三秦記其坂九曲欲上者七日乃越高處東望秦川王應麟地里攷

道在鶺鴒事在棠棣周公也志在春秋行在孝經孔子也陸佃埤雅下同

魯頌泮水一章曰薄采其芹二章曰薄采其藻三章曰薄采其茆芹取有香也藻取有文也茆取有味也蓋士之於學也攬其芳臭而至則采芹之譬也既至矣於是學文則采藻之譬也及其久也知道之味又嗜而學焉則采茆之譬也

豈其食魚必河之魴言無民而不可治豈其取妻必齊

之善言無臣而不可使

虞惇按自孔子删詩而後遭秦滅學六義散亡漢興至於孝文詩始萌牙建元之間詩分爲四齊魯韓毛各以師説其後毛氏孤行三家漸亡鄭箋孔疏遞相祖述宋朱子集註出而毛鄭空存無有習其讀而問其傳者葢漢唐儒者窮經之學至是而盡廢然而殘編蠧簡遺文雜記往往而在未必盡泯没於士大夫之口故余於三家之説既畧爲掇拾復旁采經傳雜

說別爲一編以附其後使學者知朱子之外未嘗無毛鄭毛鄭之外未嘗無三家而三家毛鄭孔朱之外又未嘗無漢唐宋元諸儒之說於以廣異聞扶微學傳不云乎不學博依不能安詩小子何莫學夫詩其以是編爲博依可矣

讀詩質疑卷首十三

讀詩質疑卷首十四

太僕寺少卿嚴虞惇撰

詩韻正音

服古蒲北反　關雎寤寐思服　有狐之子無服　葛屨好人服之　蜉蝣采采衣服　候人不稱其服　采薇象弭魚服　六月載是常服既成我服共武之服　采芑簟茀魚服　文王侯于周服　下武昭哉

嗣服　文王有聲無思不服　蕩曽是在服　泮水

淮夷攸服并同　大東粲粲衣服顧炎武曰去聲則蒲昧反與來試韻

慎按古人四聲通用不必轉讀去聲蓋服乃支微齊佳之入聲今韻收入屋部誤也

友古音以　關雎琴瑟友之　匏有苦葉卬須我友

六月張仲孝友　吉日或羣或友　沔水邦人諸友

雨無正怨及朋友　車舝雖無好友　皇矣因心

則友　假樂燕及朋友　抑惠于朋友

否古方彼反　葛覃害澣害否　匏有苦葉人涉卬否

小旻或聖或否　甫田嘗其旨否　賓之初筵或醉或否　抑未知臧否

母古滿以反　葛覃歸寧父母　葛藟謂他人母　將仲子畏我父母　南山必告父母　陟岵瞻望母兮　四牡不遑將母　杕杜憂我父母　南山有臺民之父母　沔水誰無父母　小弁靡依匪母　蓼莪無母何恃　北山憂我父母　思齊文王之母　泂酌民之父母　雝亦右文母　閟宮令妻壽母並同

蝃蝀遠兄弟父母惟此滿補反行戶郎反 卷耳寘彼周行 擊鼓我獨南行 雄雉不知德行 北風攜手同行 載馳亦各有行 氓士貳其行 叔于田兩驂鴈行 有女同車有女同行 丰駕予與行 汾沮洳殊異乎公行 鴇羽肅肅鴇行 黄鳥子車仲行 無衣與子同行 七月遵彼微行 東山熠燿宵行 鹿鳴示我周行 六月以先啟行 沔水載起載行 十月之交不用其

行　大東行彼周行載施之行　北山或不已于行

車舝景行行止　何草不黄何日不行　大明維德之行長子維行　緜戎醜攸行　篤公劉爰方啟行　蕩人尚乎由行　崧高式遄其行　天作有夷之行　敬之示我顯德行

觥古音光　卷耳我姑酌彼兕觥　七月稱彼兕觥

華古音敷　桃夭灼灼其華　何彼襛矣唐棣之華

有女同車顔如舜華　山有扶蘇隰有荷華　著尚

之以瓊華乎而　萇楚猗儺其華　采薇維常之華

出車黍稷方華爾雅華荂也注今江東呼華為荂荂音敷陳第曰華本音敷至魏晉轉為和入歌韻後又變為花花字自南北朝以上不見于書玉篇花今華荂字

家古音姑　桃夭宜其室家　萇楚樂子之無家　鴟鴞曰予未有室家　常棣宜爾室家　采薇靡室靡家　我行其野復我邦家　雨無正曰余未有室家

緜俾立室家陳第曰家本音姑後轉音歌今乃音加聲之遞變也

罝古音雎　兔罝肅肅兔罝揚雄長楊賦紆南山以為罝與隅陸胡豬胥韻

仇古渠之反　兎罝公侯好仇史記呂后紀趙幽王歌呂氏絶理兮託天報仇與之韻龜策傳江河必怒務求報仇與謀治埃時來韻　無衣與子同仇此音渠猶反

有古音以　芣苢薄言有之　葛藟亦莫我有　魚麗君子有酒旨且有物其有矣　吉日其祈孔有　四月寧莫我有　甫田終善且有　裳裳者華君子有之惟其有之　篤公劉爰衆爰有　有駜歲其有　閟宫邦國是有　玄鳥奄有九有

泳古羊向反　漢廣不可泳思

永古于兩反　漢廣江之永矣楊慎曰古字羕與永同韓詩作江之羕矣博古圖永寶用享作羕寶用享

馬古莫補反　漢廣言秣其馬　擊鼓爰喪其馬　叔于田巷無服馬　大叔于田乘乘馬　株林駕我乘馬　東山皇駁其馬　四牡嘽嘽駱馬　吉日既差我馬　十月之交蹶維趣馬　采菽路車乘馬　緜來朝走馬　崧高路車乘馬　有客亦白其馬　駉

駉駉牡馬說文馬武也烜也史記索隱音姥陳第曰古馬字音姥後又轉為毋果反

角古音祿　麟之趾麟之角　行露誰謂雀無角　良耜有捄其角顧炎武曰漢四皓其一號角里先生角音祿今人讀角為覺而改角里為甪里繆也

降古户工反　草蟲我心則降　出車我心則降　旱麓福祿攸降　鳧鷖福祿攸降

下古音户　采蘋宗室牖下　殷其靁在南山之下　擊鼓于林之下　凱風在浚之下　采苓首陽之下

宛丘宛丘之下　東門之枌婆娑其下　七月十月蟋蟀入我牀下　東山亦在車下　四牡載飛載下　北山溥天之下　采菽邪幅在下　緜至于岐下　皇矣以對于天下　鳧鷖福祿來下　烝民昭假于下　有駜鷺于下

夜古羊茹反　行露豈不夙夜　東方未明不能辰夜　葛生冬之夜　雨無正莫肯夙夜　蕩俾晝作夜　振鷺庶幾夙夜

牙古音吾 行露誰謂鼠無牙 祈父予王之爪牙 管子版法篇禍乃始牙與徒圖韻漢書東方朔傳伊優亞狋吽牙與齟途韻

皮古音婆 羔羊羔羊之皮 相鼠相鼠有皮 韓奕獻其貔皮 左傳牛則有皮與多那韻從其有皮與何韻

蛇古徒河反 羔羊委蛇委蛇 斯干維虺維蛇 楚辭離騷載雲旗之委蛇遠遊載雲旗之逶蛇俱與馳韻招魂仰觀刻桷畫龍蛇些與池荷波陀羅韻

革古音棘 羔羊羔羊之革 采芑鉤膺鞗革 斯干如鳥斯革 皇矣不長夏以革 禮器引詩匪棘其欲作匪革其猶列子湯

間於夏革莊子作棘論語棘子成漢書古今人表作革子成　虞惇按革字今韻十一陌十四職兩收本通用

車　古音居　何彼襛矣王姬之車　北風攜手同車　有女同車有女同車　采薇君子之車　何人斯遑脂爾車　韓奕乘馬路車　江漢既出我車　王應麟曰車本音居至說文有尺遮之音乃自漢而轉其聲陸氏釋文引韋昭云古皆尺遮反後漢始有居音非也陳第曰車之韻歌自魏程曉詩始再轉而韻麻顧炎武曰張衡西京賦化為仙車與蛇蛇韻蔡邕協和昏賦結軌下車與跎華韻車之韻歌蓋不始於程曉也

葭古音姑

騶虞彼茁者葭司馬相如子虛賦其埤溼則生藏莨蒹葭與與胡蘆于

圖

韻

豝古伯吾反

騶虞一發五豝

訧古羽其反

綠衣俾無訧兮太玄經傒測禍不禍非欧訧也與與期治韻

風古方愔反

綠衣凄其以風　谷風習習谷風　晨風鴥彼晨風　何人斯其為飄風　桑柔如彼遡風

烝民穆如清風顧炎武曰按風字自王褒洞簫賦生微風風兮與窮韻班固東都賦宣

皇風與雍韻始變古音以後禰衡蔡琰魏文帝陳思王諸作無不讀方戎反矣

野 古神與反宋毛晃曰野古埜字　燕燕遠送于野

叔于田叔適野　葛生蘞蔓于野　株林說于株野

七月七月在野　東山蒸在桑野　鴻鴈劬勞于

野　鶴鳴聲聞于野　小明至于艽野　何草不黃

率彼曠野　篤公劉京師之野　駉在坰之野　閟

宮于牧之野

兵 古必良反　擊鼓踊躍用兵　無衣修我甲兵　抑

弓矢戎兵

軌古音九　匏有苦葉濟盈不濡軌漢王逸九思御者迷兮失軌與造道

韻

牡古莫九反　匏有苦葉雉鳴求其牡　還並驅從兩牡兮　伐木既有肥牡　信南山從以騂牡　雝於薦廣牡　有駜駜彼乘牡

笱古音句　谷風毋發我笱　小弁毋發我笱

後古音户　谷風遑恤我後　南山有臺保艾爾後　正月不自我後　小弁遑恤我後　角弓不顧其後

緜予曰有先後 瞻卬不自我後式救爾後 雝

克昌厥後

久古音几 旄丘何其久也 六月我行永久 蓼莪

不如死之久矣顧炎武曰易既濟象傳濡其首厲何可久也與惑疑時來韻乾象傳盈不可久也與首韻易傳元有几音漢以後則多作韭音矣

苓古力珍反 簡兮隰有苓 采苓采苓采苓

零同苓 定之方中靈雨既零漢楊雄趙充國頌戎有先零與宣韻

令同苓 東方未明自公令之 盧令盧令令 車鄰

寺人之令　十月之交不寧不令顧炎武曰小宛題彼脊令句元不入韻陳思王七命寧芳苓之巢鮑李善注苓古蓮字漢書地理志金城郡令居孟康曰令音憐趙充國傳先零鄭氏曰零音憐

謀古音媒　泉水聊與之謀　氓來即我謀　皇皇者華周爰咨謀　十月之交不即我謀　小旻或哲或謀　巷伯誰適與謀　緜爰始爰謀　文王有聲詒厥孫謀　抑聽用我謀

邪古音徐　北風其虛其邪　駉思無邪

鮮　古音犀　新臺籧篨不鮮　按漢書匈奴傳黃金犀毗一師古曰犀毗胡帶之鉤也亦曰鮮卑亦謂師比總一物也爾雅釋畜疏引魏時西卑獻千里馬西卑即鮮卑也詩有兔斯首箋云斯白也今俗語斯白之字作鮮齊魯之間聲近斯尚書大傳西方者何鮮方也

洒　古音銑　新臺有洒

浼　古音免　新臺河水浼浼

離　古音羅　新臺鴻則離之　湛露其實離離　易離九三日昃之離與歌嗟韻既濟上六飛鳥離之與歌韻

施　古式何反　新臺得此戚施　丘中有麻將其來施

施楚辭天問夫何三年不施與化韻按𢿙天下其位安施與何韻

景古𢿙兩反　二子乘舟汎汎其景山海經大荒西經正立無景與猶往韻淮南子原道訓照日光而無景與往上韻夏侯湛抵疑若游形之昭惠景與響韻郭璞遊仙詩朝雲無增景與上韻陸機贈弟詩死猶絶景與壤韻

儀古魚何反　柏舟實維我儀　相鼠人而無儀　東山九十其儀　湛露莫不令儀　菁菁者莪樂且有儀　斯干無非無儀　賓之初筵維其令儀　既醉攝以威儀　抑敬爾威儀不愆于儀

宜古魚何反　君子偕老象服是宜　緇衣緇衣之宜

兮　女曰雞鳴與子宜之　裳裳者華君子宜之

鴛鴦福祿宜之　棫樸髦士攸宜　鳧鷖公尸來燕

來宜　閟宮是饗是宜　玄鳥殷受命咸宜

麥古莫北反　桑中爰采麥矣　載馳芃芃其麥　丘

中有麻丘中有麥　碩鼠無食我麥　閟宮稙穉菽

麥虞惇按廣韻二十一麥今韻併八十一陌與錫職通用

兄古虛王反　鶉之奔奔我以為兄　將仲子畏我諸

兄 陟岵瞻望兄兮 黄鳥復我諸兄 皇矣則友

其兄同爾弟兄 後漢書伏湛傳作同爾弟兄今本作同爾兄弟 桑柔倉兄

塡兮 召旻職兄斯引職兄斯弘 去聲音況

京 古音疆 定之方中景山與京 下泉念彼周京

正月憂心京京 甫田如坻如京 文王祼將于京

大明曰嬪于京于周于京 皇矣依其在京 下

武王配于京 文王有聲宅是鎬京 篤公劉乃覯

于京

命古彌吝反 蝃蝀不知命也 揚之水我聞有命

采菽天子命之 假樂保佑命之 卷阿維君子命

韓奕王親命之 江漢于周受命自召祖命

為古音譌 相鼠不死何為 兔爰我生之初尚無為

緇衣敝予又改為兮 澤陂寤寐無為 北山或

靡事不為 鳧鷖福祿來為 抑斯言之玷不可為

也

侯古音胡 載馳歸唁衛侯 羔裘洵直且侯 左傳童謠公在

乾侯與跦襦韻史記游俠傳竊國者侯與誅韻揚雄長楊賦曾不知我已獲其王侯反離騷流于末之揚侯俱與隅韻解嘲或立談而封侯與漁驅韻漢書叙傳抑抑仲舒再相諸侯與車書儒韻　無羊或負其餱　行葦既挾四鍭俱音胡

丘古去其反　載馳陟彼阿丘　泯至于頓丘　卷伯猗于畝丘

尤古羽其反　載馳無我有尤　四月莫知其尤

蝱古音芒　載馳言采其蝱管子地員篇有彼黃蝱與旁昌芒殃韻易林解之晉去如奔蝱與傷韻

猗古音阿　淇奧綠竹猗猗　車攻兩驂不猗　節南山有實其猗　那猗與那與

婦古房以反　氓三歲為婦　思齊京室之婦　載芟思媚其婦

右古音以　竹竿淇水在右　蒹葭道阻且右　彤弓一朝右之　吉日悉率左右　甫田攘其左右　裳裳者華右之右之　文王在帝左右　緜迺左迺右　雲漢膳夫左右　我將維天其右之

瓜 古音孤 木瓜投我以木瓜 七月七月食瓜 信南山疆場有瓜 左傳哀十七年緜緜生之瓜與盧夫韋韻

玖 古音几 木瓜報之以瓊玖 丘中有麻貽我佩玖

靡 古音靡 黍離行邁靡靡 易中孚九二吾與爾靡之與和韻司馬相如上林賦的皪江靡與磊砢韻元戴侗六書故曰靡與摩通莊子喜則交頸相靡呂氏春秋樹相近而靡齊有靡笄之山

罹 古音羅 兔爰逢此百罹 斯干無父母貽罹 小弁我獨于罹

藪古色主反　大叔于田叔在藪易林明夷之離山林麓藪與處苦韻蔡邕胡廣二公頌惟德之藪與輔甫后武膂韻晉陸機漢高帝功臣頌延帝幽藪與武宇主韻

射古音樹　大叔于田叔善射忌　車舝好爾無射

抑磬可射思顧炎武曰射古有樹豫石亦四音音樹者叔于田是也音石者易水火不相射是也音豫者春秋狐射姑穀梁傳作狐夜姑漢書注僕射音夜夜古音豫是也音亦者詩車舝抑是也又律名無射音亦益一音而分去入也

弓古音肱　大叔于田抑鬯弓忌　小戎交韔二弓

采綠言韔其弓　閟宫二矛重弓左傳莊二十二年招我以弓與朋韻

春秋邾黑肱以濫來奔公羊傳作黑弓

彭古音旁　清人清人在彭　載驅行人彭彭　出車出車彭彭　北山四牡彭彭　大明四騵彭彭　烝民四牡彭彭　韓奕百兩彭彭　駉以車彭彭

英古音央　清人二矛重英　有女同車顏如舜英　著尚之以瓊英乎而　汾沮洳彼其之子美如英按旂旐央央本亦作英韓詩英英白雲作泱泱白雲

吹古昌戈反　蘀兮風其吹女

巷古胡貢反　丰俟我乎巷兮楚辭離騷五子用失乎家巷與縱韻

即古子悉反　東門之墠子不我即　東方之日履我即兮　篤公劉芮鞫之即

明古彌郎反　雞鳴東方明矣匪東方則明　東方未明東方未明　黃鳥不可與明　大東東有啓明　楚茨祀事孔明　信南山祀事孔明　甫田以我齊明　既醉介爾昭明　民勞憯不畏明　板昊天曰明　蕩爾德不明　烝民仲山甫明之　執競斤斤

其明　敬之學有緝熙于光明　有駜在公明明

夢古莫騰反　雞鳴甘與子同夢　斯干乃占我夢

正月視天夢夢訽之占夢

茂古音耄　還子之茂兮　天保如松柏之茂　南山

有臺德音是茂　斯干如松茂矣　生民種之黃茂

良耜黍稷茂止

畞古滿以反　南山衡從其畞　七月饁彼南畞　釆

芑于此菑畞　信南山南東其畞　甫田今適南畞

禾易長畝　大田俶載南畝饁彼南畝　緜迺宣迺畝　生民是穫是畝　載芟俶載南畝　良耜俶載南畝

輻古方墨反　伐檀坎坎伐輻兮　正月員于爾輻

婁古音閭　山有樞弗曳弗婁去聲則音屢禮記郊特牲孔子屢嘆之漢書宣帝紀婁蒙嘉瑞師古曰婁古屢字凡漢書屢字皆作婁

逅古胡故反　綢繆見此邂逅

者古音渚　綢繆見此粲者如此粲者何　采綠薄言

觀者　駉薄言駉者孔子猗蘭操時人闇蔽不知賢者與雨野所處韻楚辭九歌湘夫人將以遺兮遠者與浦與韻元周伯琦六書正譌曰者專於反古諸字泰詛楚文曰寘者寘室又曰率者侯之兵皆諸字也

裘古渠之反　終南錦衣狐裘　七月為公子裘　大東熊羆是裘

簋古音九　權輿每食四簋　伐木陳饋八簋

夏古音户　宛丘無冬無夏　四月四月維夏禮記玉藻行以肆夏與羽矩韻揚雄城門校尉箴有殷有夏與阻禦韻班固答賓戲分裂諸夏與御鶩韻

差 古初𢘿反 東門之枌穀旦于差 楚辭離騷周論道而莫差與頗韻嚴忌哀時命稱輕重而不差與頗韻司馬相如哀二世賦望南山之參差與峩韻晉陸雲寒蟬賦長林參差與池嘉韻

池 古音駝 東門之池東門之池 無羊或飲于池 皇矣我泉我池 楚辭九歌少司命與女沐兮咸池與河波阿歌韻陳第曰周禮職方氏滹沱作虖池禮記必先有事于惡池池道作沱詩白華滮池北流說文作滮沱漸漸之石俾滂沱矣史記作滂池

陂 古音波 澤陂彼澤之陂

咮古音注　候人不濡其咮

媾古音故　候人不遂其媾

火古音毀　七月七月流火　大田秉畀炎火左傳僖十五年晉獻公卜繇爲雷爲火與姬旗師韻

庚古古郎反　七月有鳴倉庚　大東西有長庚

稼古音故　七月十月納禾稼　甫田曾孫之稼韓愈送李愿歸盤谷序盤之土維子之稼

縭古音羅　東山親結其縭

錡 古渠禾反 破斧又缺我錡

瑕 古音胡 狼跋德音不瑕 禮記引詩心乎愛矣瑕不謂矣鄭注云瑕之言胡也

陳第曰古瑕胡同音後轉入歌麻韻陸機文賦累良質而為瑕與和韻楚辭九辯尚黯黯而有瑕與加韻

豆 古田故反 常棣儐爾籩豆 賓之初筵亂我籩豆

暇 古音户 伐木迨我暇矣 小明憚我不暇 何草不黃朝夕不暇

厚 古音户 天保俾爾單厚 巧言顏之厚矣 卷阿亦孔之厚矣

福古方墨反　天保詒爾多福　小明介爾景福　楚茨以介景福　大田以介景福　鴛鴦宜其遐福　賓之初筵並受其福　大明聿懷多福　旱麓以介景福　行葦以介景福　既醉介爾景福　假樂干祿百福　潛以介景福　閟宮降之百福　殷武封建厥福

疚古音几　采薇憂心孔疚　杕杜憂心孔疚　大東使我心疚　召旻維今之疚　閔予小子嬛嬛在疚

牧 古音墨 出車于彼牧矣 易謙象傳卑以自牧也與得服則國韻楚辭天問求鞭作牧與國韻

近 古音記 杕杜會言近止 崧高往近王舅箋云近辭也聲如彼記之子之記易小畜上九月幾望子夏傳作近中孚六四月幾望京房作近

又 古音肄 南有嘉魚嘉賓式燕又思 小宛天命不又 賓之初筵室人入又酌敢多又

耇 古音矩 南山有臺遐不黃耇 行葦以祈黃耇

寫 古音滑 蓼蕭我心寫兮 裳裳者華我心寫兮

車舝我心寫兮

椅古於戈反　湛露其桐其椅

衡古戶郎反　采芑約軧錯衡　韓奕簟茀錯衡　閟宮夏而楅衡　烈祖約軧錯衡　長發實維阿衡　顧炎武曰衡字自莊子胠篋篇剖斗折衡而民不爭始入耕清韻

珩同衡　采芑有瑲葱珩

隼古之水反　采芑鴥彼飛隼　沔水鴥彼飛隼

龐古龍字　車攻四牡龐龐

馳 古音陀 車攻不失其馳 卷阿既閑且馳

戊 古音髦 吉日吉日維戊

寡 古音古 鴻雁哀此鰥寡 小宛哀我填寡 烝民不侮鰥寡 史記太史公自序親屬既寡與主呂許父韻班固幽通賦何艱多而知寡與禦韻漢書西域傳宛王母寡陳湯傳作母鼓陳第曰寡音古後轉音果陸雲歲暮賦情艱多而泰寡與我韻再轉則今音

旂 古音芹 庭燎言觀其旂 采菽言觀其旂 泮水言觀其旂 左傳僖五年童謡取虢之旂與晨辰振賁焞軍奔韻

葍古方墨反 我行其野言采其葍

富古方二反 我行其野成不以富 小宛壹醉日富 瞻卬何神不富 召旻維昔之富 閟宮俾爾壽而富

羆古彼禾反 斯干維熊維羆 韓奕赤豹黃羆

喤古音皇 斯干其泣喤喤 執競鐘鼓喤喤

地古音沱 斯干載寢之地 楚辭天問而竟死分地與歌韻九章橘頌參天地兮與過韻揚雄羽獵賦刮野掃地與破過韻吳才老收地入箇韻讀為惰

雄古羽陵反　無羊以雌以雄　正月誰知烏之雌雄左傳襄十年孫文子卜縣有夫出征而喪其雄與陵韻

邦古傳工反　節南山以畜萬邦　瞻彼洛矣保其家邦　采菽殿天子之邦　思齊以御于家邦　皇矣敢距大邦　崧高登是南邦式是南邦　召旻實靖夷我邦　烈文無封靡于爾邦　閟宫至于海邦

口古音苦　正月好言自口莠言自口　巧言出自口矣左傳昭七年正考父鼎銘以餬余口與傴僂俯走侮韻

負古房以反　小宛　果蠃負之　生民　是任是負

掎古居我反　小弁　伐木掎矣

扡古徒可反　小弁　析薪扡矣

盟古彌郎反　巧言　君子屢盟　靈樞經終始篇傳之後世以血為盟與方陽昌亡殃韻黄庭經授者曰師受者盟與上向惕韻

舍古音暑　何人斯　亦不遑舍　易井象傳舊井无禽時舍也與下與韻楚辭離騷恐而不能舍也與故韻宋魏了翁曰六經凡舍皆音暑平讀則音舒

哆古昌果反　巷伯　哆兮侈兮

侈古昌果反　卷伯哆兮侈兮

濁古直谷反　四月載清載濁　孟子滄浪之水濁兮與足韻枚乘七發輸瀉淟濁與目韻史記魏其武安侯傳潁水濁灌氏族

侑古音肄　楚茨以妥以侑

亨古普郎反　楚茨或剝或亨　瓠葉采之亨之　史記淮陰侯傳狡兔死走狗亨與藏亡韻

祊古甫郎反　楚茨祝祭于祊

慶古音羌　楚茨孝孫有慶莫怨具慶　甫田農夫之

慶 裳裳者華是以有慶矣 皇矣則篤其慶

奏 古則故反 楚茨樂具入奏 賓之初筵樂既和奏 緜予曰有奔奏 有瞽既備乃奏

渥 古音屋 信南山既優既渥 易剝九四其形渥與足餗韻漢淮南王安屏風賦何恩施遇分好沾渥與屋足篤木韻陸機漢高帝功臣頌朱光以渥與谷哭足韻左思吳都賦兼二儀之優渥與俗跼櫝韻

彧 古於極反 信南山黍稷彧彧

敏 古音每 甫田農夫克敏 生民履帝武敏 漢書敘傳宣之

四子淮陽聰敏與理韻魏何晏景福殿賦克聰克敏與子止韻嵇康琴賦心閑手敏與擬徵子峙起韻

怲 古補往反

頍弁憂心怲怲 陳第曰方丙古通音周禮八枋枋音柄春秋歸枋公羊穀梁作邴

的 古都畧反

賓之初筵發彼有的 潘岳芙蓉賦丹煇拂紅飛須垂的與爚韻

能 古奴來反

賓之初筵各奏爾能 與下文又時韻楚辭離騷又重之以修能與佩韻九章思美人入下吾不能與疑韻司馬相如封禪頌君子之能與來韻張衡東京賦表賢簡能與臺災韻晉潘岳射雉賦思長鳴以效能與泰昧背韻又史記吳世家句踐為人能辛苦漢書食貨志

能風與旱晁錯傳其性能寒西域傳匈奴常言漢極大然不能飢渴師古並云能讀曰耐又史記天官書封禪書周禮大宗伯司中注三台作三能正義云古耐字為今之能字能字為三台之字後世廢耐而以能代耐又更作三台之台是古今之變也又能獸名為物堅重而強力故人之有材者謂之能左傳昔堯殛鯀于羽山其神化為黃能爾雅鼈三足能皆奴來反自宋齊間始以能與朋肱騰恒等字為韻顧野王玉篇遂分奴來奴登二音而能字竟移之登部矣

抑 古於逸反

賓之初筵威儀抑抑　假樂威儀抑抑

呶 古音奴

賓之初筵載號載呶　漢王褒僮約踑坐大呶與車頭芻鑪韻

郵 古羽其反

賓之初筵不知其郵

矜 古居銀反

菀柳居以凶矜　何草不黃何人不矜

桑柔寧不我矜 顧炎武曰按矜字漢書韋玄成戒子孫詩則入侵韻張華女史箴潘岳哀永逝文始入蒸韻

牛 古音疑

黍苗我車我牛　我將維羊維牛　絲衣

自羊徂牛 楚辭九章惜往日甯戚歌而飯牛與之韻招魂其身若牛些與鬌駓來災韻顧炎武曰牛字自王褒九懷始與州脩游流為韻

孚 古音浮

文王萬邦作孚　下武成王之孚 漢蔡邕麒麟頌麟來孚與獸就狩韻唐韓愈祭張給事文頑悖未孚與留韻

趣古倉九反　棫樸左右趣之

柘古之恕反　皇矣其檿其柘

禡古音暮　皇矣是類是禡

囿古音肄　靈臺王在靈囿漢司馬相如封禅頌樂我君囿與喜韻班固西都賦奮大武乎上囿與事韻張衡東京賦鳩諸靈囿與事備韻

伏古蒲北反　靈臺麀鹿攸伏漢賈誼鵩賦福兮禍所伏與域韻揚雄長楊賦蝌蝌蠖伏與息韻班固幽通賦北叟頗識其倚伏與通得韻　麋惇按依毛鄭章句此為靈臺之三章平去入通韻皆四支韻也

斝古音古　行葦洗爵奠斝

斗古滴主反　行葦酌以大斗易豐九四日中見斗與部主韻漢書溝洫志涇水一石其泥數斗與所口後雨黍韻王莽傳右負戚斗與車馬虎武韻古今樂錄觀見瑤光過北斗兮與土下羽甫女韻

卿古音羌　蕩以無陪無卿左傳莊二十二年懿氏卜辭五世其昌並于正卿與鏘姜京韻楚辭大招諸侯畢極立九卿只與明堂張讓王韻漢書樓護傳五侯治喪樓君卿

舊古音忌　蕩殷不用舊　召旻不尚有舊漢韋玄成戒子孫詩爵復我舊與事韻

漏 古音路 抑尚不愧于屋漏

覯 古音故 抑莫予云覯

競 古其亮反 桑柔秉心無競 漢王延壽夢賦晉文盬腦國以競兮與將慝韻 黄庭經魂魄内守不争競與壯瑲喪韻

梗 古古盎反 桑柔至今為梗 漢黄香九宫賦走札揭而獠桔梗與黨韻

垢 古音古 桑柔征以中垢 嚴忌哀時命不獲世之塵垢與處韻繁欽遠戍勸戒詩務在和光同塵共垢與土武矩輔語補韻

寇 古苦故反 桑柔職盜為寇

耦 古魚矩反

噫嘻 十千維耦 嚴忌哀時命比王僑而為耦與後與韻班固幽通賦重醉行而自耦與五虎韻

后 古音戶

雝 文武維后 張衡思玄賦闕謁賊而寧后與所主剖韻王延壽魯靈光殿賦下及三后與女主叙後韻

嘏 古音古

載見 俾緝熙于純嘏

閟宮 天錫公純嘏 禮記禮運修其祝嘏與戶下俎鼓祖所祜韻

紑 古匹之反

絲衣 絲衣其紑

俅 古渠之反

絲衣 載弁俅俅

騢古音胡　駉有駰有騢

馘古音國　泮水在泮獻馘

犧古伊何反　閟宮享以騂犧

厖古莫工反　長發為下國駿厖按荀子引此作駿蒙

虞惇按顧炎武氏音學五書有詩本音及唐韻正備載古音與今音相沿之誤援引精確按之經傳無一不合今据以為準而畧為參訂之

讀詩質疑卷首十四

讀詩質疑卷首十五

太僕寺少卿嚴虞惇撰

經文攷異

國風

關雎君子好逑　禮記緇衣引詩作君子好仇釋文逑本亦作仇鄭箋怨耦曰仇

葛覃服之無斁　禮記緇衣作服之無射

螽斯詵詵兮　釋文詵說文作㚼

桃夭　釋文夭說文作枖木少盛貌

兔罝施于中逵　文選注薛君章句作中馗馗九交之道也

漢廣不可休息　釋文休息本或作休思正義詩之大體韻在辭上疑休求為韻二字俱作思宋王應麟詩攷云韓詩作不可休思

汝墳　讀詩記爾雅汝為濆董氏曰謂大水溢出别為

小水故知墳當為濆郭璞引遵彼汝濆以證爾雅晉

世詩本猶為濆也

惄如調飢　釋文惄韓詩作愵

王室如燬　詩攷薛君章句作如焜

采蘋南澗之濱　讀詩記董氏曰濱當作瀕表淑書曰

宅在南瀕毛詩所謂于以采蘋南澗之瀕者也

于以采藻　詩攷說文作藻

于以湘之　讀詩記董氏曰韓詩作于以鬺之顏注鬺

烹也

甘棠蔽芾甘棠　韓詩外傳作蔽茀

勿翦勿伐　釋文翦韓詩作剗漢書作鬋

摽有梅　釋文梅韓詩作楳孟子注作莩有梅莩零落也

江有汜　讀詩記董氏曰汜石經作洍說文亦作洍葢古為洍後世譌也

何彼襛矣　釋文襛韓詩作茙

柏舟威儀棣棣不可選也　孔子閒居作威儀逮逮後漢書朱穆傳注載絶交論曰威儀棣棣不可筭也

胡迭而微　釋文迭韓詩作䵒䵒常也

日月報我不述　文選注作報我不術薛君曰術法也

終風曀曀其陰　讀詩記董氏曰韓詩作壇壇其陰童句曰天陰塵也

擊鼓于嗟洵兮　釋文韓詩作夐夐遠也

凱風睍睆黄鳥　太平御覽作簡簡黄鳥

雄雉悠悠我思　說苑作遥遥我思

匏有苦葉深則厲　釋文厲說文作砅云履石渡水也

濟盈不濡軌　釋文軌依傳意音犯按說文軌車轍也

從車九聲龜美反軓車軾前也從車凡聲音犯

雝雝鳴雁　鹽鐵論作雝雝鳴鳱

谷風黽勉同心　文選注作密勿同心

不我能慉　讀詩記董氏曰孫毓王肅詩並作能不我

慉說文亦然

凡民有喪匍匐救之　家語檀弓並作扶服救之

旄丘流離之子　爾雅注作留離之子

簡兮碩人俁俁　釋文俁俁韓詩作扈扈美貌

泉水毖彼泉水　釋文毖韓詩作秘說文作䀣直視也

飲餞于禰　釋文禰韓詩作坭

北風其虛其邪　正義其邪爾雅作其徐

靜女靜女其姝　讀詩記董氏曰隋得江左本作靜女

其姝姝好也石經作僾而不見說文僾仿佛也

搔首踟躕　文選注作搔首躊躇薛君曰躊躇躑躅也

新臺新臺有洒河水浼浼　釋文洒韓詩作漼鮮貌浼

浼韓詩作浘浘盛貌

得此戚施　說文作得此䵳𪓰

柏舟實維我特　釋文特韓詩作直云相當值也

牆有茨不可詳也　釋文詳韓詩作揚

君子偕老鬒髮如雲　說文作㐱髮如雲

鶉之奔奔鵲之彊彊　讀詩記奔奔左傳作賁賁彊彊

表記作姜姜

淇奥綠竹猗猗　釋文竹韓詩作薵薵篇筑也石經同

有匪君子　詩攷匪韓詩作邲邲美也

赫兮咺兮　釋文咺韓詩作宣宣顯也

考槃考槃在澗　釋文澗韓詩作干云墝埆之處也

碩人之邁　釋文邁韓詩作𨄅𨄅美貌

碩人衣錦褧衣　釋文褧說文作檾枲屬也

齒如瓠犀　爾雅註作瓠棲

鱣鮪發發庶姜孽孽庶士有朅　釋文發韓詩作鱍說文作鱍孽韓詩作钀長貌朅韓詩作桀健也

氓體無咎言　釋文體韓詩作履履幸也坊記亦作履

泣涕漣漣　楚辭章句作波涕漣漣

信誓旦旦　釋文旦旦說文作悬悬

芄蘭垂帶悸兮　說文悸韓詩作萃垂貌

河廣曾不容刀　釋文刀說文作舠

伯兮焉得諼草　釋文諼說文作藼讀詩記董氏曰諼

草韓詩作萱草

有狐有狐綏綏　詩攷綏綏齊詩作夕夕

黍離彼黍離離　說文作穲穲

中谷有蓷暵其乾矣　說文作灘其乾矣

兔爰雉離于罦　罦說文作罬覆車网也

大車毳衣如菼　詩攷菼說文作䊮

清人二矛重喬　釋文喬韓詩作鷮

左旋右抽　釋文抽說文作搯搯者拔刃以習擊刺也

羔裘彼其之子　讀詩記董氏曰彼其韓詩作彼已

舍命不渝　韓詩外傳作舍命不偷

東門之墠有踐家室　詩攷韓詩作有靖家室靖善也

言東門之外栗樹之下有善人可與成為室家也

風雨風雨淒淒　詩攷說文作湝湝

子衿子寧不嗣音　釋文嗣韓詩作詒詒寄也

出其東門縞衣綦巾　詩攷綦說文作綨

聊樂我員　釋文員韓詩作魂魂神也

野有蔓草零露漙兮　顏師古匡謬正俗曰漙按呂氏字林作霮

溱洧方渙渙兮　釋文渙渙韓詩作洹洹漢書地理志曰溱與洧方灌灌兮

洵訏且樂　釋文洵訏韓詩作恂盱樂貌

還子之還兮　釋文還韓詩作嫙嫙好貌

子之還兮遭我乎峱之閒兮　漢書地理志子之營兮遭我乎嶩之閒兮顏師古註云毛詩作還齊詩作營

嶩山名也

並驅從兩肩兮　肩說文作豜豜三歲豕肩相及者

揖我謂我儇兮　釋文韓詩作婘婘好貌

南山衡從其畝　釋文從韓詩作由東西耕曰横南北

耕曰由

盧令令　讀詩記董氏曰韓詩作泠泠說文作獜獜

敝笱其魚唯唯　釋文唯唯韓詩作遺遺言不能制也

猗嗟舞則選兮　文選注薛君章句作舞則纂兮言其

舞則應雅樂也

四矢反兮　釋文反韓詩作變

葛屨摻摻女手　文選注作纖纖女手

好人提提　楚詞章句作媞媞

伐檀坎坎伐輪兮　詩攷石經魯詩殘碑坎坎作欿欿

碩鼠三歲貫女　詩攷石經魯詩殘碑作三歲宦女

揚之水素衣朱繡　郊特牲疏魯詩云素衣朱綃

杕杜獨行睘睘　詩攷睘睘文選注作焭焭

有杕之杜噬肯適我　釋文噬韓詩作逝逝及也

生于道周　釋文周韓詩作右

駟鐵載獫歇驕　說文作載獫猲獢

小戎厭厭良人　列女傳作愔愔良人

終南顏如渥丹　釋文丹韓詩作沰沰赭也

東門之枌市也婆娑　釋文婆說文作媻

衡門可以樂飢　韓詩外傳作可以療飢說文療治也

石經亦作療

墓門歌以訊之　釋文訊又作誶楚詞章句作誶予不顧廣韻六至部中有誶字亦引詩作歌以誶之

防有鵲巢誰侜予美　釋文美韓詩作娓娓美也

月出佼人僚兮　釋文佼又作姣方言云自關而東河濟之間凡好謂之姣

佼人懰兮　釋文懰埤蒼作嬼嬼妖也

勞心慘兮　顧炎武詩本音云五經文字作懆

澤陂有蒲與荷　正義樊光注爾雅引詩有蒲與茄

碩大且卷　太平御覽作碩大且婘薛君曰婘重頥也

素冠棘人欒欒兮　讀詩記董氏曰棘人崔靈恩集注作悈人

隰有長楚猗儺其華　楚辭章句作旖旎其華

匪風中心怛兮　漢書王吉傳作中心𢜗兮

蜉蝣衣裳楚楚　釋文楚楚說文作𪓰𪓰云會五綵鮮色也

候人何戈與祋　讀詩記董氏曰崔靈恩集注作何戈

與綴鄭康成樂記引詩亦作綴綴表也

鳲鳩其儀一兮　讀詩記崔靈恩集注作其義一兮

其弁伊騏　釋文騏說文作璂弁飾也讀詩記周弁師

注大鄭引詩作綦

七月一之日觱發　讀詩記董氏曰觱發說文作滭泼

二之日栗烈　釋文栗烈說文作颲颲

曰為改歲　釋文曰為漢書作聿為

六月食鬱及薁　詩攷薁說文作蕿

黍稷重穋　釋文重又作種說文禾邊作重是重穋之
　字禾邊作種是種埶之事令人亂之已久穋又作稑
鴟鴞徹彼桑土　釋文土韓詩作杜方言云東齊謂根
　曰杜字林作𣓐桑皮也
予維音嘵嘵　詩攷說文唯予音之嘵嘵
東山熠燿宵行　詩攷說文作熠熠宵行
烝在栗薪　釋文栗韓詩作溭衆薪也
破斧四國是皇　讀詩記齊詩作四國是匡賈公彥引

以為据

小雅

四牡周道倭遲　文選注作周道威夷薛君曰威夷險也漢書地理志作郁夷顔注言使臣乗馬行于此道也

嘽嘽駱馬　詩攷説文作痑痑駱馬

皇皇者華駪駪征夫　國語作莘莘征夫楚辭章句作侁侁征夫

常棣　讀詩記董氏曰韓詩作夫栘藝文類聚夫栘之

華蕚不煒煒

脊令在原　讀書記脊令爾雅作鶺鴒

外禦其務　左傳作外禦其侮

伐木伐木許許　讀詩記董氏曰許許說文作所所言

伐木聲也

天保吉蠲為饎　讀詩記董氏曰周官蜡氏注蠲如吉

圭惟饎之圭韓詩作吉圭惟饎周禮疏大戴禮注作

絜蠲為饎

禴祠蒸嘗　禮記注作礿祠烝嘗

采薇彼爾維何　釋文爾說文作薾薾華盛也

出車我出我車　荀子作我出我輿出車彭彭史記作

出輿彭彭

杕杜檀車幝幝　釋文幝韓詩作緣

湛露厭厭夜飲　釋文厭厭韓詩作愔愔和悅貌

菁菁者莪　文選注作蓁蓁者莪薛君曰蓁蓁盛貌

六月我是用急　詩本音鹽鐵論引詩作我是用戒

釆芑伐鼓淵淵　讀詩記董氏曰淵淵崔靈恩集注作

鼘鼘

嘽嘽焞焞　漢書劉歆毀廟議引詩曰嘽嘽推推

東攻東有甫草　後漢書注韓詩云東有圃草薛君傳

曰圃博也有博大之茂草也

搏獸于敖　後漢書注作薄狩于敖

助我舉柴　詩攷柴說文作𢼝

吉日既伯既禱　詩攷說文作既禡既禂

麀鹿麌麌　釋文麌說文作噳云麋鹿羣口相聚也

其祁孔有　爾雅疏祁作麎麎麋牝也

儦儦俟俟　文選注作駓駓騃騃薛君章句趨曰駓行曰騃

庭燎鸞聲噦噦　讀詩記說文鉞車鑾聲也從金戉聲詩曰鑾聲鉞鉞

鶴鳴可以為錯　詩攷錯說文作厝

白駒在彼空谷　詩攷韓詩作在彼穹谷薛君曰穹谷深谷也

我行其野不思舊姻　白虎通作不惟舊因

斯干約之閣閣　讀詩記董氏曰崔靈恩集注作約之格格

如矢斯棘如鳥斯革　釋文棘韓詩作朸朸隅也革韓詩作翱云翅也

載衣之裼　釋文裼韓詩作禘齊人名小兒被為禘說

文禧褓也詩曰載衣之禧

節南山憂心如惔　釋文惔韓詩作炎字書作燚說文作炎小熱也

天子是毗　荀子作天子是庳

正月謂地蓋厚不敢不蹐　詩孜蹐說文作趚

寧或滅之　漢書作能或滅之

洽比其鄰　左傳作協比其鄰

蔌蔌方有穀　後漢書蔡邕釋誨速速方轂顏注詩小

雅速速方穀毛萇注速速陋也韓詩亦作𨌥謂小人

乘寵方𨌥而行也

十月之交日月告凶　漢書劉向引詩曰日月鞠凶

番維司徒　釋文番韓詩作繁

豔妻煽方處　漢書谷永傳注魯詩小雅十月之交篇

曰閻妻煽方處言厲王無道內寵熾盛

黽勉從事　漢書劉向引詩曰密勿從事不敢告勞

讒口嚻嚻　釋文韓詩作嗸嗸劉向引詩亦作嗸嗸

噂沓背憎　釋文噂說文作僔聚也

悠悠我里　詩攷爾雅音義悠悠作攸攸讀詩記董氏曰里顧野王作瘇病也

雨無正淪胥以鋪　讀詩記董氏曰韓詩作薰胥以痡痡病也薰帥也胥相也痡病也漢書叙傳曰烏呼史遷薰胥以刑注晉灼曰齊魯韓詩作薰顏師古曰薰者謂相薰蒸亦漸及之義也

聽言則答　詩本音答新序漢書皆作對

小旻謀猶回遹　詩攷韓詩作謀猷回泬文選注作謀猶迴穴

潝潝訿訿　漢書作歙歙荀子作噏噏呰呰

是用不集　韓詩外傳作是用不就

民雖靡膴　釋文靡膴韓詩作靡腜猶無幾何也

不敢暴虎不敢馮河　鹽鐵論作不可暴虎不敢憑河

戰戰兢兢　左傳作戰戰矜矜

小宛哀我填寡宜岸宜獄　釋文填韓詩作疹疹苦也

岸韓詩作犴云鄉亭亭繫曰犴朝廷曰獄

小弁　漢書作小卞

惄焉如擣　釋文擣韓詩作疛

萑葦淠淠　韓詩外傳作萑葦淠淠

譬彼壞木　說文作瘣木

巧言秩秩大猷聖人莫之　漢書注作秩秩大繇聖人謨之

躍躍毚兎　史記春申君傳詩曰趯趯毚兔注韓嬰章

句曰趯趯往來貌

何人斯我心易也　釋文易韓詩作施施善也

巷伯萋兮斐兮　說文緀白文貌詩曰緀兮斐兮

哆兮侈兮　說文鉹兮哆兮鉹曲也一曰鬵鼎

緝緝翩翩　詩攷說文作咠咠幡幡

蓼莪缾之罄矣　說文窒空也詩曰缾之窒矣

大東佻佻公子行彼周行　楚辭章句作苕苕公子行

彼周道

緝緝佩璲　爾雅疏作琄琄

北山或盡瘁事國　左傳晉伯瑕引詩曰或憔悴事國

無將大車祇自疷兮　詩本音宋劉彝曰疷當作痻病也唐人避太宗諱凡字從民者皆省而為氏今人書昬作昏猶其遺法也

鼓鐘以雅以南以籥不僭　後漢書陳忠傳詩云以雅以南韎任朱離注毛詩無韎任朱離之文蓋見齊魯之詩也

楚茨楚楚者茨 楚辭章句茨作薋禮記作薺

祝祭于祊 詩攷祊說文作鬃

苾芬孝祀 文選注馥芬孝祀薛君曰馥香貌

信南山維禹甸之 詩攷周禮疏韓詩作惟禹敶之

畇畇原隰 詩攷周禮疏韓詩作畽畽原隰

既優既渥 讀詩記優說文作瀀渥多也

甫田倬彼甫田 釋文倬韓詩作箌箌卓也

或耘或耔黍稷薿薿 漢書食貨志詩曰或芸或芓黍

稷儗儗

大田以我覃耜　爾雅注作剡耜

秉畀炎火　釋文秉韓詩作卜卜報也

有渰萋萋興雨祁祁　釋文渰漢書作黤董氏曰韓詩作有弇凄凄呂氏春秋作有晻凄凄興雲祁祁

桑扈彼交匪敖　漢書五行志詩曰匪儌匪傲顔注謂飲酒者不儌幸不傲慢則福祿就而求之也

頍弁先集維霰　爾雅注作先集維霓

樂酒今夕　楚辭章句作樂酒今昔

車𩉄景行行止　史記孔子世家作景行行之

以慰我心　釋文韓詩作以慍我心慍恚也

青蠅營營青蠅止于樊　説文營營青蠅止于楙

賓之初筵威儀反反　釋文反韓詩作昄善貌

采菽觱沸檻泉　詩攷檻泉説文作濫泉

平平左右　左傳魏絳引詩曰便蕃左右亦是帥從杜

注便蕃數也言遠人相率來服從便蕃然在左右釋

文韓詩作便便云閑雅之貌

福祿膍之　釋文膍韓詩作肶

角弓雨雪瀌瀌見晛曰消　釋文見晛韓詩作曣見云曣日出也曰韓詩作聿漢書劉向傳詩云雨雪麃麃

見晛聿消

菀柳上帝甚蹈　韓詩外傳蹈作慆戰國策上天甚神

無自瘵也

采綠薄言觀者　釋文觀韓詩作覩

隰桑遐不謂矣　表記作瑕不謂矣

白華英英白雲　詩攷韓詩作泱泱白雲

滮池北流　讀詩記說文作淲沱北流

視我邁邁　釋文邁邁韓詩及說文並作怖怖韓詩云意不說好也許云很怒也

大雅

文王亹亹文王　讀詩記董氏曰亹亹崔靈恩集注作娓娓按說文娓娓勉也

陳錫哉周　左傳羊舌職陳桓子國語芮良夫引詩俱

作陳錫載周

凡周之士不顯亦世　詩攷後魏禮志作惟周之士不

顯奕世

聿修厥德　漢書作述修厥德

上天之載　揚雄傳作上天之縡

大明聿懷多福　春秋繁露作允懷多福

在洽之陽　説文作在郃之陽

俔天之妹　釋文俔韓詩作磬磬譬也

其會如林　說文作其旝如林

牧野洋洋　水經注作坶野洋洋

涼彼武王　漢書王莽傳詩云時惟鷹揚亮彼武王注

亮助也釋文韓詩作亮相也

緜自土沮漆　漢書地理志顔注詩云自土沮漆齊詩

作自杜言公劉避狄而來居杜與沮漆之地

周原膴膴　文選魏都賦注引韓詩作腜腜

捄之陾陾　說文引詩作捄之仍仍

臯門有伉　釋文伉韓詩作閌盛貌

混夷駾矣維其喙矣　說文作犬夷呬矣昆夷駾矣

旱麓瑟彼玉瓚　讀詩記董氏曰鄭衆於周禮引詩作卹彼玉瓚賈公彥曰蓋古人以瑟為卹也

思齊古之人無斁　讀詩記董氏曰無斁韓詩作無擇

皇矣此維與宅　論衡作此惟予度

其菑其翳　釋文翳韓詩作殪云因也因高填下也

貊其德音　正義左傳樂記韓詩貊皆作莫釋詁莫定也左傳德正應和曰莫

克順克比　樂記作克順克俾

以按徂旅以篤于周祜　孟子引詩云以遏徂莒以篤周祐

同爾兄弟　後漢書伏湛傳引詩作同爾弟兄

與爾臨衝　釋文臨韓詩作隆衝説文作幢幢陣車也

靈臺白鳥翯翯　孟子白鳥鶴鶴賈誼新書作皜皜

虡業維樅　說文作巨業樂苑文王樂名巨業

下武應侯順德　家語淮南子作應侯愼德

昭茲來許繩其祖武　後漢祭祀志東平王引詩曰昭茲來御愼其祖父

文王有聲遹求厥寧　讀詩記說文作欥求厥寧欥詮詞也

築城伊淢　釋文淢本作洫韓詩云洫深池也

匪棘其欲遹追來孝　禮器詩云匪革其猶聿追來孝

宅是鎬京　坊記作度是鎬京

生民不拆不副　說文作不㾌不疈

禾役穟穟　說文作禾穎穟穟

瓜瓞唪唪　集韻作瓜瓞𤬪𤬪

茀厥豐草　釋文茀韓詩作拂拂弗也

或舂或揄　讀詩記董氏曰韓詩作或舂或抌

釋之叟叟　爾雅音義淅之溞溞

行葦肆筵設席　楚辭章句作肆筵設机

假樂　左傳作嘉樂禮記嘉樂君子憲憲令德

公劉于豳斯館　白虎通作于邠斯觀

芮鞫之即　詩攷韓詩作芮泦之即

民勞無然泄泄　爾雅作無然洩洩

板是用大諫　左傳季文子引詩曰猶之未遠是用大

簡

民之方殿屎　說文作唸吚

蕩殷鑒不遠在夏后之世　國語引詩曰殷鑒不遠近

在夏后之世

抑有覺德行　緇衣作有梏德行

質爾人民　鹽鐵論作誥爾人民

我心慘慘　五經文字作我心懆懆

誨爾諄諄　禮記注作誨爾忳忳

曰喪厥國　釋文韓詩作聿喪

桑柔靡所止疑　詩攷疑齊詩作凝

雲漢藴隆蟲蟲　釋文藴韓詩作鬱蟲韓詩作烔爾雅

作爐熏也

滌滌山川　說文滌作蔋

胡寧瘨我以旱　釋文瘨韓詩作疹重也

崧高王纘之事　釋文纘韓詩作踐踐任也

既入于謝　楚詞章句作既入于徐

烝民不畏彊禦　漢書作不畏彊圉

四牡彭彭　說文作騯騯

韓奕諸娣從之　白虎通作姪娣從之

江漢武夫洸洸　鹽鐵論作武夫潢潢

矢其文德洽此四國　禮記作弛其文德協此四國註弛施也

常武鋪敦淮濆　釋文鋪韓詩作敷大也

召旻昔先王受命有如召公　正義作昔者先王受命有如召公之臣

頌

清廟駿奔走在廟　禮記注作逡奔走作廟

維天之命於穆不已　正義譜子思論詩於穆不已孟仲子曰於穆不似

假以溢我我其收之　左傳引詩曰何以恤我我其收之杜注此逸詩朱子曰何之為假聲之轉也恤之為溢字之訛也

烈文四方其訓之　左傳作四方其順之

天作彼徂矣岐　後漢書西南夷傳作彼徂者岐沈括引後漢書作彼岨者岐説苑作岐有夷之行子孫其

保之

我將維羊維牛　詩本音隋書宇文愷傳引詩作維牛維羊

儀式刑文王之典　左傳作儀式刑文王之德

時邁薄言震之　詩攷韓詩作薄言振之薛君曰振奮也

執競磬筦將將　釋文將將說文作𨄚𨄚行貌漢書作

鏘鏘

思文貽我來牟　漢書作飴我釐麰釋文牟字書作麰

廣雅麳小麥麰大麥也文選注韓詩外傳作嘉麰

振鷺在此無斁　詩本音斁韓詩作射

有瞽應田縣鼓　周禮注作應朄縣鼓

潛　釋文潛爾雅作涔韓詩云涔魚池也小爾雅作橬

橬椮也魚之所息謂之橬

小毖莫予荓蜂自求辛螫　釋文荓爾雅作甹辛螫韓

詩作辛赦赦事也

載芟緜緜其麃　釋文緜緜韓詩作民民衆貌

良耜其鎛斯趙　周禮注作其鎛斯捎

積之栗栗　說文作稽之秩秩稽積禾也

絲衣紑紑　說文作素衣其紑

載弁俅俅　爾雅作戴弁俅俅

卾卾及鬲卾　史記音義作卾卾及戠

不吳不傲　史記作不虞不驁吳說文作吳

酌　左傳荀子作汋儀禮禮記漢書作勺

賚敷時繹思　左傳作鋪時繹思

般於皇時周　白虎通作於皇明周

泮水薄采其芹　白虎通作薄采其菦

狄彼東南　釋文韓詩作鬄彼東南鬄除也

憬彼淮夷　文選注薛君章句作獷彼淮夷獷覺寤之

貌

閟宮稙穉菽麥　說文作稙穉尗麥

實始翦商　說文作實始戩商

戎狄是膺荆舒是懲　史記作戎狄是應荆荼是徵

泰山巖巖魯邦所詹　說苑作太山巖巖魯侯是瞻

遂荒大東　爾雅注疏三家作遂幠大東

新廟奕奕　蔡邕獨斷作寢廟奕奕

烈祖亦有和羹　說文作和鬻亦作盉羹

鬷假無言　禮記作奏假無言左傳晏子引詩作鬷嘏

無言

玄鳥奄有九有　文選注作奄有九域薛君曰九域九

州也

百祿是何　左傳作百祿是荷

長發玄王桓撥　釋文撥韓詩作發發明也

率履不越　韓詩外傳作率禮不越說苑漢書同

聖敬日躋　禮記作聖敬日齊注聖敬日莊嚴

為下國綴旒　詩攷禮記注作畷郵正義曰引齊魯韓詩也

敷政優優　左傳作布政優優

為下國駿厖　讀詩記董氏曰齊詩作駿驪謂馬也詩本音荀子引詩作駿蒙大戴禮作恂蒙

何天之龍敷奏其勇　家語作荷天子之龍大戴禮作何天之寵傅奏其勇

武王載斾　詩本音荀子引詩作武王載發說文作載坺

則莫我敢曷　漢書作則莫我敢遏

苞有三蘖　漢書注作包有三枿

殷武商邑翼翼四方之極　後漢書樊準傳作京師翼翼四方是則注韓詩之文

讀詩質疑卷首十五